



أثر تقنية التواصل المعرفي على تعلم وحدة تدريسية في درس التربية البدنية لدى طلاب المرحلة الثانوية

نوري حسن إبراهيم اكرفيت *

قسم التربية البدنية، كلية التربية البدنية، جامعة سبها، ليبيا

The Effect of Cognitive Communication Technology on Learning a Physical Education Unit for Secondary School Students

Nouri Hassan Ibrahim Akrifit *

Department of Physical Education, Faculty of Physical Education, Sebha University, Sebha, Libya

*Corresponding author

nur.kreefeet@sebhau.edu.ly

*المؤلف المراسل

Received: June 18, 2025

Accepted: August 02, 2025

Published: August 11, 2025

المخلص

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على تأثير بعض تقنيات التواصل المعرفي (الفيديو) لتعلم مهارة المحاوره (المراوغة) وتحسين المستوى التحصيل المعرفي عن طريق التواصل بين الوسيلة والمعرفة في كرة القدم لطلاب المرحلة التعليم الثانوي. توجد فروق دالة إحصائية بين الاختبار (القبلي والبعدي) للأداء المهاري لمهارة المحاوره والتحصيل المعرفي لدى افراد المجموعة التجريبية لصالح الاختبار البعدي وتوجد فروق دالة إحصائية بين الاختبار (القبلي والبعدي) للأداء المهاري لمهارة المحاوره والتحصيل المعرفي قيد البحث لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح الاختبار البعدي. وتوجد فروق دالة احصائية بين الاختبارين (البعديين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية في أداء مهارة المحاوره والتحصيل المعرفي لمهارة قيد البحث لصالح افراد المجموعة التجريبية، كما استخدم البحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذه الدراسة، واشتمل مجتمع الدراسة على طلاب المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع. بلدية الشرقية، للسنة الدراسية (2024) وعددهم (51) طالبا وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية (القرعة) من مجتمع البحث، ووقعة القرعة على طلاب السنة الأولى ثانوي، وتم توزيعهم كالتالي (20) الطالب عينة الدراسة الأساسية ولقد تم استبعاد (4) طلاب.

الكلمات المفتاحية: التواصل المعرفي، التعلم، درس التربية البدنية، المهارات الأساسية في كرة القدم.

Abstract

This study aims to identify the effect of some cognitive communication techniques (video) on learning the skill of dribbling and improving cognitive achievement through communication between the medium and knowledge in soccer for secondary school students. There were statistically significant differences between the pre- and post-tests in the skill performance of the dribbling skill and cognitive achievement of the experimental group, in favor of the post-test. There were also statistically significant differences between the pre- and post-tests in the skill performance of the dribbling skill and cognitive achievement of the control group, in favor

of the post-test. There are statistically significant differences between the two (post-) tests of the control and experimental groups in the performance of the conversation skill and cognitive achievement of the skill under study in favor of the members of the experimental group. The research also used the experimental method due to its suitability to the nature of this study. The study population included secondary school students at Uqba bin Nafi School in the Eastern Municipality for the academic year (2024), numbering (51) students. The research sample was randomly selected (lottery) from the research population. The lottery fell on first-year secondary school students, who were distributed as follows: (20) students were the primary study sample, and (4) students were excluded. Keywords: Cognitive communication, learning, physical education lesson, basic skills in football.

Keywords: Cognitive communication, learning, physical education lesson, basic football skills.

المقدمة:

في عصر التكنولوجيا، أصبحت التقنيات العصر الحديث جزءًا لا يتجزأ من النظام التعليمي. هذه التقنيات التي تجمع بين النصوص والصور والفيديو وغيرها من الوسائط، تمثل كنز في طرق التدريس والتعلم. فهي توفر بيئة تعليمية غنية وتفاعلية، تساعد على إشراك المتعلمين بفاعلية أكبر في العملية التعليمية. وعالم التواصل هو تقنية التواصل تتضمن استخدام المهارات الفنية، مثل التركيز والتذكر، بالإضافة إلى المهارات اللغوية الاجتماعية، بالإضافة إلى التغييرات والخبرات الخاصة بها. بمعنى آخر، هو القدرة على فهم اللغة والتفكير والتفاعل مع الآخرين. وتقنيات التعليم تُلبّي احتياجات متنوعة لهم، وتراعي أنماط التعلم المختلفة. كما أنها تعزز الاحتفاظ بالمعلومات وتزيد من دافعية المتعلمين نحو التعلم، فالبحث الحالي يُشير الهدف إلى زيادة المعرفة والفهم النظري دون التركيز بشكل مباشر على تطبيقات عملية أو تجارب محددة. لبعض السمات الرئيسية للدراسة الأساسية: بالإضافة إلى ذلك، والتقنية الحديثة توفر أدوات فعالة للمعلمين في إدارة وتخطيط وتقييم عملية التعلم. وبالتالي، فإن تقنية ردود الفعل الفيديو تشكل ركيزة أساسية لتطوير وتحسين النظم التعليمية في عصر التعليم الحديث. فهي تساهم في إيجاد بيئة تعليمية أكثر إثارة وتفاعلية.

يرى (Sulihin et al., 2020) ممكن أن يخلق استخدام الوسائط المرئية بيئة تعليمية ممتعة وهادفة. كما يُمكن المعلم من إبراز أهمية المادة (لطلبه)، إذ يُمكنه عرض نشاط أو حدث واقعي مرتبط بها (تعلم مهارات كرة القدم). في النهاية سيُثير هذا الأمر اهتمام الطلاب وتحفيزهم لحضور أنشطة التعليم والتعلم في المدرسة والمشاركة فيها. (سو ليهين وآخرون 2020, 52)، مما ينعكس إيجابًا على تحصيل الطلاب وجودة مخرجات التعليم.

أهمية الدراسة:

لا شك ان التقنيات التعليم الحديثة لها أهمية كبيرة في مجال التعليم، ويمكن تلخيص أهميتها في النقاط التالية:

1. تعزيز التعلم الفعال:

التقنيات الحديثة تجعل البيئة التعليمية غنية وتفاعلية، تساعد على إشراك الطالب بشكل أكبر في العملية التعليمية. هذا يؤدي إلى زيادة الفهم والتركيز والاحتفاظ بالمعلومات لدى الطلاب.

2. مراعاة أنماط التعلم المتنوعة:

تنوع الوسائط التعليمية (الفيديو _ نصوص، صور المرئية، صوت السمعية) يساعد على تلبية احتياجات المتعلمين ذوي الأنماط التعليمية المختلفة.

3. زيادة الدافعية والاهتمام:

الوسائط التعليمية في المقرر التعليمي يجعل العملية التعليمية أكثر وتشويق ومتعة، مما يزيد من اصرار الطلاب نحو التعلم.

4. تحسين التخزين المعلومات:

الاستخدام المتكامل للوسائط المتعددة يساهم في نسخ المفاهيم والمعلومات في أذهان الطلاب بشكل أفضل.

5. تعزيز التفاعل والتعاون:

الوسائط المتعددة تشجع على التفاعل بين الطلاب والمعلمين عند الاداء، وكذلك تساعد على النجاح في المهام التعليمية.

وفي دراستنا الحالية سنسلط الضوء على الأدوار الجديدة للمعلم في عالم التعليم الحديثة، لكن قبل ذلك كان علينا أن نستعرض معاً مهمة المعلم التقليدية في محاولة للمقارنة بينهما، ليتوضح لنا إلى أي مدى استطاعت تقنيات التعليم أن تُغير من مهام المعلم، سابقا كان المعلم هو المصدر الأول للمعرفة، ولهذا أهمل دور المتعلم كليا وجعل دوره سلبيًا يتلقى ما يملأ عليه دون إعمال العقل والتفكير.

وأشارت (عفاف الكنانى 2024: شبكة المعلومات) لم يعد التعليم والتعلم الحديث مقتصر على مفهومه التقليدي المعتمد على التلقين والتلقي والاعتماد على المعلم، ولكن استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة تعتمد بشكل على المتعلم نفسه وأن المعلم دوره مرشد ومساعد في العملية التعليمية.

مشكلة الدراسة:

إن التخطيط العلمي للبرامج التعليمية الرياضية من الوسائل الفعالة التي تؤدي إلى التقدم بمستوى الطلاب في جميع الألعاب الرياضية وخاصة كرة القدم. وتعتبر حصة التربية الرياضية من ضمن مقررات المنهج الدراسي ولا تختلف عن غير من المواد الدراسية الأخرى في التوزيع الخطة السنوية في الجدول الدراسي، ومن خلال ملاحظة الباحث زيارته المتكررة البيئة التعليمية كونه مُدرسا سابق فيها، مدرسة عقبة بن نافع الثانوية – بلدية الشرقية. لاحظ بان الطريقة والأسلوب المتبع في تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم هي الطريقة التقليدية التي تعتمد على مصدر واحد للمعرفة الشرح والتوضيح والتلقين من قبل المعلم المادة (الطريقة الامرية) يقوم المعلم بأعداد الدرس. (تحضير و التنفيذ والتقييم) دون ادنى مشاركة فعالة من المتعلمين في المواقف التعليمية، وأشار الى ذلك (Sulihin et al., 2020) من وجهة نظر المعلم، لا يزال توصيل المادة الدراسية للطلاب رتيبا وتقليديا ويفتقر إلى الوسائط (التعليمية). لذلك، هناك حاجة إلى طريقة لإثارة اهتمام الطلاب بمواضيع التربية البدنية، وزيادة دافعية التعلم لديهم، وبالتالي تحقيق أهداف التربية البدنية. ولزيادة دافعية الطلاب، يحتاج المعلمون إلى ابتكار أساليب جديدة في التعلم. ومن الأمور التي يجب على المعلمين مراعاتها لزيادة دافعية الطلاب تعظيم استخدام وسائل التعلم الحديثة أثناء عملية التعلم. (سولييهين وآخرون 2020، 51)

وحيث ان الوسائط والتكنولوجية الحديثة قد غزت بعض المواد الدراسية لذا يجب ان تتناول مادة التربية الرياضية نصيبها من هذه الوسائط الحديثة وخصوصا في تعلم المهارات الاساسية في كرة القدم مثل تقنية الفيديو، علما بان هذه الوسائط تعمل على تحسين وتطوير في التدريس لجعلها طريقة سلسلة لدى المتعلمين وتساعد على تلاشي الآثار السلبية عند استخدامها في الدرس.

ومن هنا جاء عنوان البحث المسوم ب (أثر تقنية التواصل المعرفي على تعلم وحدة تدريسية في درس التربية البدنية لدى طلاب المرحلة الثانوية)

تعتبر كرة القدم هي رياضة شعبية تتطلب مجموعة متنوعة من المهارات، مثل التمرير والتسديد والمحاورة والتكتيكات.

كما يمكن استخدام مقياس لقياس مستوى مهارات، مثل دقة التمرير والقدرة على المراوغة بالكرة وبدون كرة والتفاعل مع زملائهم في الفريق. وتعتبر كرة القدم أحد أنشطة الألعاب الجماعية وهي ذات مهارات فردية وجماعية وبسيطة ومركبة وتجعل المتعلم يشعر بالسعادة اثناء تعلم مهاراتها المختلفة، تعتمد لعبة كرة القدم على المهارات الاساسية كقاعدة هامة للتقدم في مستوى الاداء. (احمد عبدالطيف 2011: 60).

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام التقنيات الحديثة في درس التربية البدنية على تعلم مهارة المحاور (المراوغة) والتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لأفراد العينة.

فروض الدراسة:

- 1_ توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين (القبلي – البعدي) للأداء المهارى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي.
- 2_ توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين (القبلي – البعدي) للأداء المهارى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي.
- 3_ توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين (البعدين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء المهارى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات الدراسة:

التواصل المعرفي: مهارات التواصل المعرفي هي المهارات التي نستخدمها في تواصلنا المتعلق بالإدراك ومعرفة أشياء. (afifit bin aharon 2022: شبكة المعلومات)

التعلم: انه تغير في أداء المتعلم او تعديل سلوكه نتيجة لمروره بخبرات تعليمية معينة والتمرين عليها بمعنى ان التعلم مرتبط بتعديل السلوك والخبرات (وفيقة سالم 2021: 25)

درس التربية الرياضية: هي وحدة صغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية وهي بمثابة وحدة اكتساب المهارة المخطط لتنفيذها وتقويمها خلال الحصة الدراسية التي من خلالها تتحقق الاعراض المحددة للبرنامج التعليمي. (احمد عايش 2008: 213)

المهارات الأساسية في كرة القدم: هي كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي بغرض معين في إطار كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة او بدونها. (حنفي محمود 2008: 65)

التعريف الاجرائي للتوصل المعرفي: القدرة على التركيز دون تشتيت وتذكر المواقف عند مشاهدة الاحداث التي سبق مشاهدتها من فترة طويلة أي المخزون التراكمي للمعلومات ذات الصلة من اجل ادراكها وكذلك استخدامها في المواقف التعليمية.

اجراءات الدراسة:

المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمة لطبيعة الدراسة.

مجالات الدراسة:

المجال الجغرافي: تم اجراء الدراسة على طلاب المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع / بلدية الشرقية، يرجع الدارس أسباب اختياره لهذه المدرسة الى الاتي: يتوفر بها معمل به جميع الأدوات والأجهزة اللازمة لتطبيق الدراسة. _ وجود ساحة وملعب مناسب عند التطبيق العملي.

المجال البشري: يتمثل المجتمع الأصلي للدراسة ب (51) طالب من المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع الثانوية.

المجال الزمني: تم تطبيق الدراسة 2023/2024 ف.

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية ممثلة من طلاب الصف الأول ثانوي البالغ عددهم (20) طالبا، وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية (16) طالبا وتم تقسيمهم الى مجموعتين أحدهم تجريبية والأخرى ضابطة حيث بلغ عدد كلا منهم (8) طلاب، حيث تم استبعاد (4) طلاب وذلك لخبرتهم السابقة في الأندية. واختيار (10) طلاب للدراسة الاستطلاعية من داخل المجتمع الأصلي وخارج العينة الأساسية.

جدول (1): يبين توزيع مجتمع وعينة الدراسة الاساسية.

المجال البشري	مجتمع البحث	عينة الدراسة الاساسية		الطلبة المستبعدون
		المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	
العدد	51	8	8	4
النسبة	%100	%40	%40	%20

قام البحث بالتأكد من مدى تماثل واعتدالية المنحني الطبيعي بين افراد عينة الدراسة من خلال النتائج التي تم الحصول عليها من تطبيق أدوات جمع البيانات في المتغيرات المختلفة كمتغير النمو (العمر _ الطول _ الوزن) _ ومتغير المحاورة (الجري بين القوائم) _ والتحصيل المعرفي).

جدول (2): يبين من الجدول (2) معامل الالتواء لدى افراد عينة الدراسة.

المتغيرات		وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
النمو	العمر	سنة	15.88	16.00	0.342	2.509
	الطول	سم	1.667	1.650	0.082	0.196
	الوزن	كجم	44.08	42.33	10.630	0.033
المهارى	المحاورة	ث	22.88	23.00	1.990	0.034
التحصيل المعرفي		درجة	48.00	45.00	10.155	2.135

يتضح من الجدول (2) ان قيم معامل الالتواء محصورة بين (+3) و (-3) مما يدل على تجانس افراد العينة البحث في متغيرات (العمر _ الطول _ الوزن _ الجري بين القوائم _ التحصيل المعرفي).

أدوات الدراسة:

أولاً: الاختبارات:

بعد الاطلاع على مجموعة من المراجع العربية والأجنبية تم اختيار من المراجع العربية اختبار مقتن. (مرجع: مفتي إبراهيم 2000:261)

اسم الاختبار: الدرجة بالكرة في خط مفتوح بين القوائم.

الغرض منه/ قياس مدى مقدرة اللاعب على الدرجة بالكرة اثناء الجري بها بين القوائم. الادوات / توضع (10) قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم والاخر (2) م والمسافة بين خط البداية واول قائم (2) م أيضاً. ويقف اللاعب مع الكرة على خط البداية وعند اعطاء الاشارة بالبداية يجري اللاعب بين القوائم جرياً متعرجاً حتى يصل الى اخر قائم يدور حوله ويعود الى خط البداية بنفس الطريقة. القياس/ يحتسب اللاعب الزمن الاقرب ثانياً من لحظة اعطائه الاشارة بالبداية. حتى عودته لخط البداية مرة اخرى.

ثانياً: المادة التعليمية المقترحة:

تضمن البرنامج التعليمي المقترح على وحدات تعليمية لكرة القدم والتي اختيرت من مفردات منهاج التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم، مقرر منهج الصف الأول ثانوي بنين (الطويل واخرون 2015: 75) وعلى أثرها قام الدارس ببناء برنامج قائم على الوسائط المتعددة بعد مراجعة بعض الدراسات السابقة والمتشابهة منها، دراسة إيهاب فتحي دكي (2001) ودراسة مرفت سمير حسين (2003) ودراسة مصطفى عبد القادر الجيلاني (2000) حيث اشتمل البرنامج على مجموعة من النصوص المكتوبة

والصور والفيديوهات. وقد تم استشارة الخبراء والمتخصصين من أعضاء هيئة التدريس في مجال طرق التدريس وعلم النفس الرياضي والحاسوب والقياس والتقويم، من حملة درجة الدكتوراه والبالغ عددهم (5) لمعرفة آرائهم حول البرنامج، حيث تم التأكد من ان البرنامج يقيس ما وضع من اجله. وهذا ما يعرف بصدق المحتوى.

ثالثاً: مقياس التحصيل المعرفي:

تم إعداد استبيان للتحصيل المعرفي لمهارة المحاور بعد الاطلاع على بعض الدراسة سابقة ولمتشابهها والانترنت استخلص الدارس منها ثلاثة محاور (لمهارة المحاور) شكل الأداء الفني لمهارة المحاور، والأداء المهاري المحاور، والجانب المعرفي) وللتحقق من صدق الأداة تم عرضها على مجموعة من الخبراء متخصصين في مجال طرق التدريس وعلم النفس الرياضي والقياس والتقويم. وبذلك تم اتخاذ الإجراءات اللازمة في عملية التحكيم الاستبيان بصورته الأولية حيث تم تعديل وحذف بعض الفقرات بناء على ملاحظات المحكمين. وصولاً الى الصورة النهائية للاستبيان. تكون الاستبيان من 30 فقرة مقسمة على ثلاثة محاور.

ثبات الاستبيان:

جدول (3): محاور الاستبيان وعدد العبارات ودرجة معامل الثبات الداخلي للاختبار المعرفي.

المتغير	المحاور	عدد العبارات	الفاكرو نباخ
التحصيل المعرفي	الجانب المعرفي	10	.773
	الجانب الفني	10	.743
	الجانب المهاري	10	.835
المجموع			.89

يتضح من جدول (3) بمانا معامل الاتساق الداخلي او معامل الثبات الداخلي هو أكبر من 0.70 ويساوي 0.89 بتالي هذا ما يؤكد لنا، ثبات وصدق الاستبيان.

صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة:

تم حساب معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاستبيان والدرجة الكلية للأداة وكانت دالة احصائيا عند مستوى 0.01، وجدول (4) يوضح ذلك.

جدول (4): معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية لمقياس التحصيل المعرفي.

رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
رقم العبارة	مستوى الدلالة	رقم العبارة	مستوى الدلالة	رقم العبارة	مستوى الدلالة
1	.620**	11	.453*	21	.627**
	.001		.023		.001
2	.686**	12	.650**	22	.803**
	.000		.000		.000
3	.601**	13	.560**	23	.708**
	.001		.004		.000
4	.485*	14	.596**	24	.470*
	.011		.002		.018
5	.424*	15	.563**	25	.627**
	.035		.003		.001

.617**	26	.498*	16	.444*	6
.001		.011		.025	
.707**	27	.591**	17	.576**	7
.001		.002		.003	
.648**	28	.548**	18	.748**	8
.000		.005		.000	
.504**	29	.592**	19	.485*	9
.010		.002		.014	
.589**	30	.511**	20	.602**	10
.002		.009		.001	

يتضح من جدول (4) يوجد ارتباط احصائي بين درجة كل فقرة والمجموع الكلي لمقياس التحصيل المعرفي عند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على صدق عبارات المقياس فيما تقيسه.

البرنامج المقترح باستخدام الفيديو:

أهداف البرنامج المقترح:

- 1_ يهدف البرنامج الى التعرف على تأثير التواصل المعرفي (الفيديو) على تعلم مهارة المحاور (المراوغة) باستخدام الأجهزة الحديثة لطلاب المرحلة الثانوية.
- 2_ الهدف المعرفي: اكتساب الطلاب المعلومات المعرفية المرتبطة بالمهارة المراد تعلمها بأسلوب التواصل البصري
- 3_ الهدف الفني: تعليم الطلاب الخطوات الفنية لمهارة المحاور عن طريق المشاهدة البصرية.
- 4_ الهدف المهاري: تعليم الطلاب الخطوات التعليمية وتصحيح الأخطاء ذاتيا مع مشاركون الاقران في الجانب التطبيقي.

أغراض البرنامج المقترح:

- ان يكتسب الطلاب المفاهيم والمعارف الخاصة بمهارة المحاور بأسلوب المشاهدة.
- ان يكتسب الطلاب معلومات معرفية أولية حول أجزاء المهارة قيد البحث.
- ان يكتسب الطلاب القدرة على التفكير باستخدام التقنيات الحديث بشكل منتظم بتغذية الراجعة المرئية.
- ان يكتسب الطلاب الشعور بالتشويق والسعادة بواسطة التعلم الحديث.
- ان يشعر الطلاب بالأمان اثناء استخدام الأجهزة الحديثة لتعلم المهارة قيد البحث.
- ان يتعرف الطلاب على طبيعة الأداء الصحيح لمهارة قيد البحث.
- ان يتفهم الطلاب تسلسل الخطوات الفنية والتعليمية الأداء الصحيح.

خطوات تطبيق الدراسة:

القياس القبلي:

تم اجراء القياس القبلي للعينة الأساسية في المتغيرات قيد البحث، في الأيام الاحد والاثنين والثلاثاء 26_27 2023/11/28 ف

تنفيذ التجربة الأساسية:

تم تطبيق البرنامج المقترح باستخدام تقنيات الفيديو على المجموعة التجريبية كما تم استخدام الأسلوب التقليدي الشرح اللفظي والتلقين والنموذج العملي على المجموعة التجريبية في الأيام:

الأسبوع الأول: الاحد والثلاثاء 21_2024/1/23 ف

الأسبوع الثاني: الاحد والثلاثاء 28_2024/1/30 ف

الأسبوع الثالث: الاحد والثلاثاء 4_2024/2/6 ف

القياس البعدي:

بعد انتهاء المدة التعليمية لكل وحدة تعليمية يتم تنفيذ القياس البعدي لمجموعة البحث التجريبية والضابطة وذلك في ايام الخميس. الموافق 2024/1/25 ف ويوم 2024/2/1 ف يوم 2024/2/8 ف.

المعالجة الإحصائية:

استخدم الباحث البرنامج (spss) لمعالجة البيانات احصائيا واستخدم الأسلوب الاحصائي التالي: المتوسط الحسابي * الانحراف المعياري * معامل الالتواء * اختبار T * معامل الثبات كرونباخ الفا.

عرض النتائج ومناقشتها:

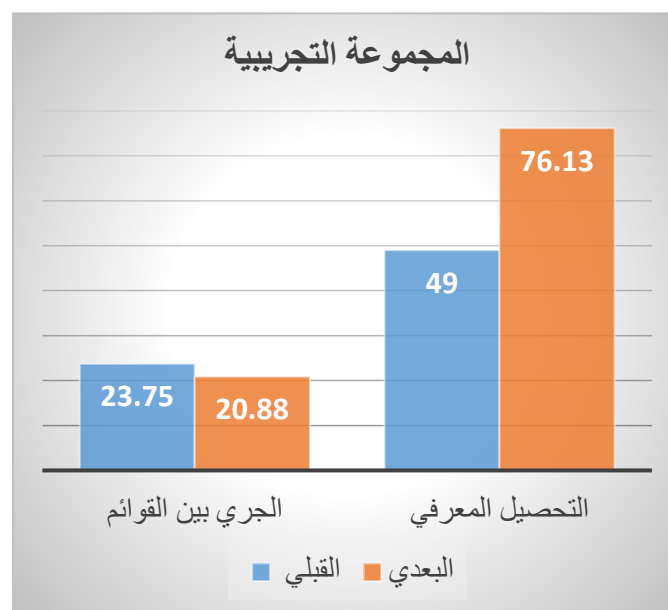
عرض نتائج الفرض الأول:

والذي ينص على نه: توجد فروق دالة احصائيا بين القياس (القبلي – البعدي) في الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة لكرة القدم لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي. دلالة الفروق بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة في كرة القدم للمجموعة التجريبية. قام الباحث بمعالجات إحصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبارين القبلي والبعدي للاختبار (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة في كرة القدم) ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) للوقوف على الفروق المعنوية.

جدول (5): يبين المقارنة قيم الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية. ن=8

الاختبار	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الفرق بين المتوسطات	قيمة T	مستوى الدلالة
		س	ع	س	ع			
الجري بين القوائم	ثانية	23.75	1.282	20.88	1.458	2.875	8.205	.000
التحصيل المعرفي	درجة	49.00	10.420	76.13	7.936	-27.125	-4.498	.000

قيمة (T) الجدولية (2.365) عند درجة الحرية (7) ومستوى دلالة (0.05)



الشكل (1): يبين المتوسط الحسابي للاختبار القبلي والبعدي في المتغيرات قيد الدراسة.

من خلال الجدول (5) والشكل (1) تبين بان الوسط الحسابي لأفراد المجموعة التجريبية الاختبار القبلي للجري بين القوائم بلغ (23.75) والانحراف المعياري (1.282) اما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (20.88) والانحراف المعياري (1.485) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة بلغت (8.205) وهي أكبر من قيمه (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوي دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي. اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي لمهارة المحاوره فبلغ (49.00) والانحراف معياري (10.420) اما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (76.13) والانحراف المعياري (7.936) والفرق بين المتوسطين (-27.125) وقيمة (T) المحسوبة بلغت (-4.498) وهي أكبر من قيمه (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوي دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

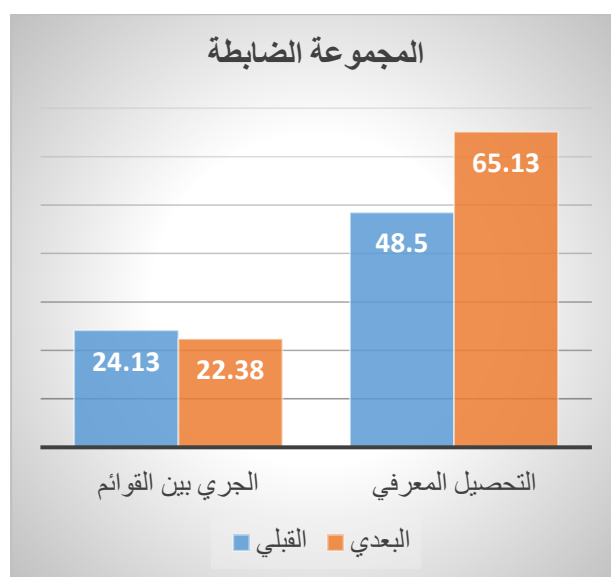
عرض نتائج الفرض الثاني:

الذي ينص على نه: توجد فروق دالة احصائيا بين القياس (القبلي – البعدي) للأداء المهاري والتحصيل المعرفي للمحاوره لكرة القدم لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي. دلالة الفروق بين متوسطي الاختبار (القبلي والبعدي) الأداء المهاري والتحصيل المعرفي للمحاوره في كرة القدم للمجموعة الضابطة. قام الدارس بمعالجات إحصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري الاختبار القبلي والبعدي للاختبار (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاوره في كرة القدم) ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) كوسيلة إحصائية للوقوف على المعنوية الفروق.

جدول (6): يبين المقارنة قيم الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ن=8

الاختبار	وحدة القياس	اختبار القبلي		اختبار البعدي		الفرق بين المتوسطين	قيمة T	مستوى الدلالة
		س	ع	س	ع			
الجري بين القوائم	ثانية	24.13	1.246	22.38	1.061	1.750	10.693	.000
التحصيل المعرفي	درجة	48.50	10.596	65.13	5.222	-16.625	-3.931	.006

قيمة (T) الجدولية (2.365) عند درجة الحرية (7) ومستوى دلالة (0.05)



الشكل (2): يبين المتوسط الحسابي في القياس القبلي والبعدي في المتغيرات قيد الدراسة.

يتبين من الجدول (6) والشكل (2) بان الوسط الحسابي لأفراد المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي للجري بين القوائم جاء (24.13) والانحراف المعياري (1.246) اما في الاختبار البعدي بلغ الوسط الحسابي (22.38) والانحراف المعياري (1.061) والفرق بين المتوسطين (1.750) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة التي بلغت (10.693) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح البعدي.

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لكرة القدم بلغ (48.50) والانحراف المعياري (10.596) اما في الاختبار البعدي أصبح الوسط الحسابي (65.13) والانحراف المعياري (5.222) والفرق بين المتوسطين (16.625-) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (-3.931-) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح البعدي.

عرض نتائج الفرض الثالث:

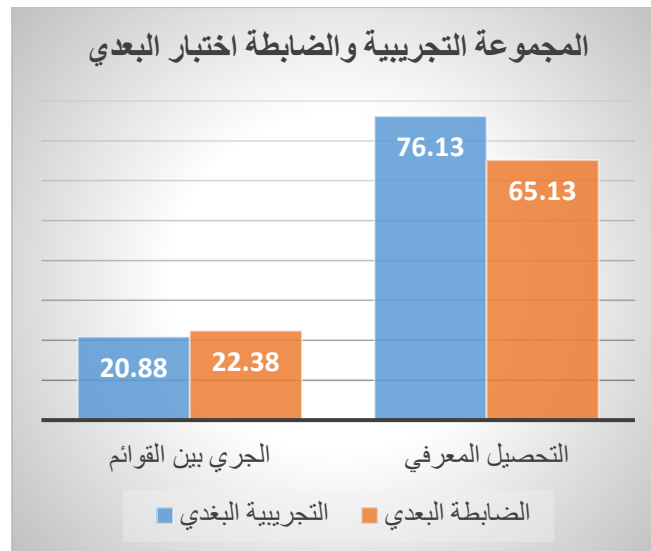
الذي ينص على نه: توجد فروق دالة احصائيا بين الاختبارين (البعديين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لكرة القدم لصالح المجموعة التجريبية دلالة الفروق بين متوسطي الاختبارين (البعديين) للمجموعتين التجريبية والضابطة للأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لكرة القدم.

قام الدارس بمعالجات إحصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري الاختبارين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة للمتغير (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمحاور لكرة القدم) وحساب الفرق بين المتوسطين ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) كوسيلة إحصائية للوقوف على النتائج المتحصل عليها على المعنوية الفروق.

جدول (7): يوضح الجدول المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة (t) بين القياسين البعديين.

الاختبار	وحدة القياس	المجموعة التجريبية (8)=ن		المجموعة الضابطة (8)=ن		الفرق بين المتوسطين	قيمة T	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س			
الجري بين القوائم	ثانية	20.88	1.458	22.38	1.061	1.500	-2.353	0.03
التحصيل المعرفي	درجة	76.13	7.936	65.13	5.222	11.00	3.245	.000

قيمة (T) الجدولية (2.145) عند درجة الحرية (14) ومستوى دلالة (0.05).



شكل (3): يبين المتوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد الدراسة.

يبين الجدول (7) و الشكل (3) ان الوسط الحسابي للجري بين القوائم في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (20.88) وانحراف المعياري (1.458) اما في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فجاء الوسط الحسابي (22.38) وانحراف المعياري (1.061) الفرق (1.500) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة التي بلغت (-2.353) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.145) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال احصائيا بين الاختبارات البعديتين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الجري بين القوائم ولصالح المجموعة التجريبية . اما الوسط الحسابي للتحصيل المعرفي لمهارة المحاور في كرة القدم في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (76.13) وانحراف المعياري (7.936) وفي الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (65.13) وانحراف المعياري (5.222) والفرق بين المتوسطين (11.00) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (3.245) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.145) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال احصائيا بين الاختبارات البعديتين للمجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي لمهارة المحاور في كرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية

ويري الباحث سبب الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح التجريبية في الاختبار البعدي للمتغيرات الدراسية (المحاور والتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لكرة القدم) يرجع الى التفاعل لدى افراد المجموعة التجريبية عند مشاهدة البرنامج التعليمي وأثره الذي كان له دور فعال وواضح في اظهار قرارات الطلاب على اكتساب مهارة المحاور (المراوغة) لكرة القدم. وزاد البرنامج التعليمي من الاثارة والتشويق لديهم في الحصة، وهذا هدف من اهداف البرنامج التعليمي الذينعكس ذلك بالإيجابية عند إدخال التقنيات الحديثة (الحاسب الالي) على الوحدات التعليمية وهذا ما يؤكده عبد الله حسن (2005) بان الاهتمام بالمتعلم وجعله محور للعملية التعليمية واحترام آرائه وقدراته هي عوامل أساسية تساعد على التعلم الإيجابي في تطوير المهارات بشكل.

وأشار Mohammed Saad (2021) إن الوسائل البصرية المتنوعة التي يستخدمها المعلم في الدروس مثل الأجهزة التعليمية تجعل التعلم أسهل وأكثر تشويقاً وتعد أداة فعالة لجذب انتباه المتعلمين ومساعدتهم على فهم الظواهر المختلفة ويعتبر استخدام الوسائل البصرية في التدريس أحد أهم طرق تحسين تقدم المقرر الدراسي ومنح الطلاب طرقاً إضافية لمعالجة المعلومات واكتسابها بطريقة منظمة . قال العالم الكبير كومينيوس: أساس كل تعلم هو تمثيل الحواس بشكل معقول بحيث يمكن اكتساب المعرفة والحفاظ عليها بسهولة , ليستطيع الطلاب معالجة أكبر قدر من المعلومات بكفاءة أكبر لأن التمثيلات

البصرية التي يدعمها نصف الدماغ البشري تجعل الطلاب قادرين على دمج الأفكار والحقائق والمفاهيم وحفظها بطريقة منظمة، خاصة عندما تقتزن بيئة تعليمية يسيطر عليها الطلاب، حيث تمكنهم من الحصول على تعلم أعمق واكتساب مفاهيم ومهارات مختلفة.

مناقشة نتائج الفرق الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعة البحث التجريبية والضابطة.

مناقشة نتائج فرق الاختبار القبلي والبعدي لا أفراد المجموعة التجريبية.

يتضح من نتائج الجدول (5) والشكل (1) وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للاختبارات (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي المهارة المحاورة (المرأغة) لكرة القدم). عليه يعزو الدارس بان هذه الفروق ترجع الى ان البرنامج التعليمي المقترح ساعد المتعلمين , في المجموعة التجريبية للوصول الى مرحلة متقدمة وذلك تبعا للمعلومات المتدرجة التي قدمت اليهم و هذا بالإضافة الى قدرة الحاسب الالى (الكمبيوتر) على تقديم التعزيز البصري الفوري الذى يعمل على استرجاع المعلومات عن طريق التصور الحركي للمهارة مع امداد المتعلمين بتغذية الراجعة بعد إعطاء التوجيهات اليهم للوقوف على كل عنصر من العناصر الوسائط المتعددة وقراءة الخطوات الفنية والتعليمية للمهارة تم التشغيل والا استمرار في المشاهدة و هي محكومة بزمن معين خلال التنقل بين العناصر المختلفة مثل النصوص المكتوبة و مقاطع الفيديو والرسومات و الأساليب المتعددة المعدة من قبل المعلم لتحقيق الهدف التعليمي ويضيف الدارس بان الفروق ترجع الى الاعداد الجيد للوحدة التعليمية حيث كان لها دورا إيجابيا وفق خطواتها مثل مراجعة المعلومات السابقة والتغذية الراجعة لتقوية الجانب المعرفي وتوزيع زمن المشاهدة , اذ ساعد كثيرا في اظهار بعض قدرات الطلاب التعليمية في رفع ثقتهم بأنفسهم من خلال المشاركة الفعالة في الوحدة التعليمية مما اده الى اكتساب الطلاب للمفاهيم المطلوبة لهذه المجموعة .

ويتفق هذا مع ما إشارات الية وفيقة مصطفى سالم (2001) (11) الى ان استخدام الحاسب الالى (الكمبيوتر) يساعد على تحفيز حواس المتعلم بشكل كبير فهو يعتمد على المداخل الحسية للمتعلم حيث يخاطب حاسة السمع والبصر، كما تشير الى ان إعادة واسترجاع المعلومات عن طريق التصور من خلال البرنامج، ويعتمد التعزيز على المتعلمين ذاتيا وفقا لقدراتهم الشخصية التي تزيد من قدرتهم على التخيل والتصور المهارة بشكل واضح اثناء التطبيق.

مناقشة نتائج فروق الاختبار القبلي والبعدي لا أفراد المجموعة الضابطة.

كما يتضح من نتائج الجدول (6) والشكل (2) وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي في الاختبارات كلا من (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة (المرأغة) لكرة القدم). ويرجع الدارس ان دور المعلم في استخدام الأسلوب التقليدي المتبع والذي طبقة على افراد المجموعة الضابطة والذي يعتمد على الشرح اللفظي لبعض المهارات الأساسية المطلوب تعلمها وكذلك النموذج الذي يقوم به المعلم والتزامه بتقديم مجموعة من الخطوات التعليمية المتدرجة من السهل للصعب و من البسيط الى المركب والممارسة والتكرار من المتعلم وتصحيح الأخطاء حيث يتيح لك فرص للتعلم مما يؤثر إيجابيا على التعلم المهارة لدى المتعلمين , مما يجعل هذه المهارة تتطور لدى الطلاب وكل هذا وفق المنهاج المعتمد من قبل المعلم عن بعض المهارات الأساسية بكرة القدم يعتبر ناجح الى حد ما ويعزو الدارس الفروق الى المفردات التعليمية المتبعة من قبل المعلم اثناء اعداد الخطة السنوية والتوزيع الزمني بين العملي والنظري على مدار الأسبوع , بالإضافة الى الخبرة التي يمتلكها المعلم لتعليم افضل للطلاب والتي تتناسب مع مستوي المتعلمين وقابلياتهم للمحتوي وتنسيق الوحدات التعليمية , فضلا عن التنوع في التمارين المطبقة خلال تلك الوحدات المعدة . حيث تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسات كلا من أسامة احمد عبد العزيز (2001) ومرفت سمير (2003) ومصطفى الجيلاني (2000) وايهاب زكي (2001) التي اكدت نتائجهم الى ان الطريقة التقليدية والتي تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العلمي أدت الى استيعاب المتعلم للمهارات وتعلمها بشكل إيجابي. وكانت اهم النتائج أيضا بان برمجية الكمبيوتر ساهمت بطريقة إيجابية في التعلم مهارات الأساسية لكرة القدم للمجموعة التجريبية.

مناقشة نتائج فروق الاختبار البعدي بين افراد المجموعتين الضابطة والتجريبية.

يتبين خلال الجدول (7) والشكل (3) وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية ويعزو الباحث سبب الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح التجريبية في الاختبارات لبعدية للمتغيرات الى فاعلية البرنامج التعليمي وتأثيره والذي كان له دور فعال وواضح في اظهار قدرات الطلاب (المجموعة التجريبية) على اكتساب مهارة المحاوره (المراوغة) بكرة القدم. وزاد البرنامج التعليمي من الاثارة والتشويق لديهم في الدرس وهذا هدف من اهداف البرنامج التعليمي باستخدام التقنيات الحديثة الحاسب الالى (الكمبيوتر) وكذلك يعزو الباحث الى تحضير الوحدة التعليمية التي كان لها اثر واضح بإظهار الفروق لما تحتويه من تنوع في الوحدة التعليمية. مما ينعكس أثره على زيادة الرغبة والتشويق للطلاب في عملية التعلم واكتساب المهارات بدون أي نوع من الملل مما اعطي نتائج إيجابية على تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم في هذه الدارسة. وإشارة زينب محمد بيومي (2002) الى محتوى الوحدة التعليمية وعرضها يساهم بشكل كبير على مستوى الفني والأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاوره (المراوغة).

اذ عزز من اشراك الطلاب في توليد الأفكار ومناقشتها مما فتح السبيل امامه الى الفهم العميق، وبالتالي زاد من رفع درجة مستوى ادائه كما ساهم في زيادة المعرفة السابقة للطلاب في البنية المعرفية اذ بزيادتها تزداد قدرتهم على معالجة الخبرات والمواقف التعليمية الجديدة التي يواجهونها. وهذا ما يؤكد عبد الله حسن (2005) بان الاهتمام بالمتعلم وجعله محور للعملية التعليمية واحترام آرائه وقدراته وهي عوامل أساسية تساعد على التعلم الإيجابي في تطوير المهارة. ويتفق هذا أيضا مع ما أشار اليه هيلسن وستاركس (2000) خاصة على أعلى المستويات ومن نطاق اوسع ان الافراد الذين يتقنون الأداء المهارة لا يتمتعون بمهارات بصرية متفوقة في حد ذاته . بل يتمتعون بقواعد معرفية معززة تمكنهم من النقاط المعلومات الإدراكات وتفسيرها بشكل أكثر فعالية من نظرائهم الأقل مستوى في الأداء المهارى (12: 26).

الاستنتاجات:

من خلال النتائج التي تم التوصل اليها عن طريق المعالجات الإحصائية توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية:

1. وجدت فروق دالة احصائيا بين الاختبار القبلي والبعدي لدى المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي للاختبارات (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي المهارة المحاوره (المراوغة) لكرة القدم)
2. استراتيجيات التعليم الحديث باستخدام بعض التقنيات التعلم الحديثة والوسائط المتعددة ساهمت بطريقة إيجابية في رفع من مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاوره (المراوغة) لكرة القدم.
3. تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت باستخدام الكمبيوتر والوسائط المتعددة على المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية لكرة القدم، مهارة المحاوره (المراوغة).

التوصيات:

- استنادا الى ما توصل اليه الدارس بعد مناقشة النتائج والاستنتاجات اوصي الدارس بما يلي:
1. اعتماد الوحدات التعليمية المعدة بالتخطيط والتنقيذ باستخدام الاستراتيجيات التعليم الحديث والوسائط المتعددة في تعلم بعض مهارات كرة القدم لطلاب المرحلة الثانوية.
 2. ضرورة العمل على الصيانة أجهزة الكمبيوتر واستخدامها في عملية تعلم المهارات الحركية بالأنشطة الرياضية بصفة عامة ورياضة كرة القدم بصفة خاصة بدرس التربية الرياضية.
 3. اقامت دورات تدريبية لمعلمي التربية الرياضية بجميع مدارس المرحلة الثانوية للاستفادة من أحدث الأساليب في طرق التدريس واستخدامات وسائل التكنولوجيا في التربية الرياضية.

قائمة المراجع:

المراجع العربية:

- احمد بهاء الدين عبد اللطيف" (2011) تأثير أسلوب تفريد التعليم باستخدام الوسائط المتعددة على تعلم بعض مهارات كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية.
- احمد جميل عايش (2008) أساليب تدريس التربية البدنية الفنية والمهنية والرياضية، كلية العلوم التربوية الجامعية، الاونروا اليونسكو، النشر عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- أسامة احمد عبد العزيز" (2001) أثر برنامج تعليمي باستخدام الهبير ميديا على تعلم مسابقة الوثب العالي لدى المبتدئين. المرحلة الإعدادية، بالمنيا.
- إيهاب فتحي غراب: (2001) استخدام منظومة وسائط متعددة وتأثيرها على تعلم بعض المهارات الأساسية لدى المبتدئين في الملاكمة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- حنفي محمود مختار (2008) الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- عبد الله حسن الموسوي (2005) الدليل الى التربية العملية، اريد، عالم الكتب الحديث.
- عفاف الكنانى (2024) استراتيجيات التعليم الحديث، مهام المعلم الجديدة في عصر التقنيات الحديثة.
- محمد خليفة الطويل وآخرون (2015) دليل المعلم في البرامج التنفيذية لمادة التربية البدنية، لجميع السنوات بمرحلة التعليم الثانوي، " بنين وبنات"
- محمد سعد زغول وآخرون (2003) تصميم وإنتاجية برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية الهبير ميديا وأثرها على جوانب التعليم لمهارات ضربات الكرة الراس لطلبة كلية التربية الرياضية للبنين بطنطا، بحث منشور، مجلد نظريات وتطبيقات، العدد 48 , كلية التربية الرياضية للبنين، أبو القير، الإسكندرية.
- ميرفت سمير حسين سيد (2003) فعالية برنامج تعليمي مقترح باستراتيجية كيلر (تفريد التعليم) باستخدام الوسائط المتعددة على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة، بكلية التربية الرياضية بجامعة سوهاج. للبنات.
- مصطفى عبد القادر الجيلاني (2000) تصميم منظومة الوسائط المتعددة وأثرها على تعلم بعض مهارات كرة القدم للمبتدئين، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية.
- مصطفى عبدا لقادر عبد الوهاب (2000) تصميم منظومة للوسائط المتعددة وأثرها على تعلم بعض مهارات كرة القدم للمبتدئين، بنادي النجوم، مدينة السادات، جامعة المنوفية.
- مفتي ابراهيم (2000) الاعداد المهارى والخطط لكرة القدم، القاهرة دار الفكر الغربى.
- منى محمود جاد (2000) فاعلية برامج الكمبيوتر متعدد الوسائط القائمة على الرسوم والصور المتحركة في تعليم المهارات الحركية، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة حلوان.
- وفيفة مصطفى سالم (2001) تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية، الجزء الأول، منشأة المعارف، الإسكندرية.

شبكة المعلومات الدولية:

[-https://schoolizer.com/ar/article/15/schoolizer](https://schoolizer.com/ar/article/15/schoolizer)

[- https://www.greatspeech.com/what-are-cognitive-communication-skills/](https://www.greatspeech.com/what-are-cognitive-communication-skills/)

المراجع الأجنبية:

- _padfield:G.&Wilkinson :Student perceptions of using skills Software in physical education ,Joperd ,vol.,71,no 6.
- -Jonthan d., glazewsti. Klista; Haypermedia – based problem based learning in the upper elementary grades;Adevelopmental study research report,conference paper
- _Sulihin, S., Asbar, A., & Elihami, E. (2020). Developing of instructional video media to improve learning quality and student motivation. *Edumas pul: Jurnal Pendidikan*, 4(2), 51-55.

الملحق (1): الخطة الأسبوعية للوحدات التعليمية.

الأسبوع / الاول: الاحد والثلاثاء (الوحدة التعليمية: تعليم مهارة المحاوره) (الهدف التعليمي / تعليم طريقة الخداع بالجسم)
(الهدف التربوي / التعاون وحب الجماعة.....) 2024/1/23 - 21 ف

اجزاء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محتوى الدرس	الادوات والأجهزة	الملاحظات
التمهيدي	تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	10 د	<ul style="list-style-type: none"> مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء طريقة الخداع بالجسم. مشاهدة بعض التدريبات على المهارة المحاوره (الخداع بالجسم) 	معمل الحاسوب	أخذ الحضور والغياب / سجل
	احماء	5 د	<ul style="list-style-type: none"> الجري المتنوع حول الملعب (العبة صغيرة عشرة دونك عشرين) 	اعلام و صفاره	<ul style="list-style-type: none"> التأكيد على وقوف التلاميذ بشكل صحيح.
	اعداد بدني	7 د	<ul style="list-style-type: none"> (وقوف) الجري الزجراجي بين الاقماع (وقوف) العدو لمسافة 15م (رقود) رفع القدمين عاليا ثم الركبتين 	بدون ادوات	<ul style="list-style-type: none"> التأكيد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة
جزء الرئيسي	النشاط التطبيقي	20 د	<ul style="list-style-type: none"> يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعمل طريقة الخداع بالجسم مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم بأشراف وتوجيهات الباحث. يقف الطالب بوضعية مركزية وقدميك متباعدتين بعرض الكتف. انحناء قليلاً لأسفل مع تني الركبتين قليلاً للنظر للإمام والذراعان للجانب يقف الطالب بأداء عملية الخداع بالجسم بدون كرة. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس سلبي. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس من الحركة. 	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	<ul style="list-style-type: none"> - التأكيد على الأداء الصحيح للتمرين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهده أثناء عرض الفيديو. - تصحيح الأخطاء
جزء ختامي	النشاط الختامي	3 د	<ul style="list-style-type: none"> (وقوف) المرحجة العمودية بالذراعين . ثم العودة الى الفصل 	سجل الحضور والغياب	<ul style="list-style-type: none"> -التعود على النظام والتأكيد على الهدوء

الأسبوع / الثاني: الاحد والثلاثاء (الوحدة التعليمية : تعليم مهارة المحاوره) (الهدف التعليمي / تعليم طريقة الخداع بتحريك الجذع)
(الهدف التربوي / المرح والسرور والإخلاص) 2024/1/30- 28 ف

اجزاء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محتوى الدرس	الادوات والأجهزة	الملاحظات
التمهيدي	تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	10 د	<p>ـ مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء الخداع بتحريك الجذع.</p> <p>ـ مشاهدة بعض التدريبات على المهارة المحاوره بتحريك الجذع</p>	معمل الحاسوب	ـ أخذ الحضور والغياب / سجل
	احماء	5 د	ـ احماء مع اضافة العاب صغيرة	اقماع و كرات صغيره	ـ التأكيد على وقوف التلاميذ بشكل صحيح.
	اعداد بدني	7 د	<p>ـ (وقوف) الجري الزجراجي بين الاقماع</p> <p>ـ (وقوف. تبات الوسط) ثني الجذع للجانبين</p> <p>ـ (رقود) رفع القدمين عاليا ثني الركبتين</p>	بدون ادوات	ـ التأكيد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة
جزء الرئيسي	النشاط التطبيقي	20 د	<p>ـ يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعمل لطريقة تحريك الجذع مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم بأشراف وتوجيهات الباحث.</p> <p>ـ يقف الطالب بتحريك الجذع الى أحد الجانبين والكرة ثابتة على الارض.</p> <p>ـ انحناء لأسفل مع ثني الركبتين تم التحرك بالكرة فجأة الى أحد الجانبين.</p> <p>ـ يقف الطالب بأداء عملية الخداع بالخداع بدون كرة.</p> <p>ـ يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس سلبي من الثبات.</p> <p>ـ يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس من الحركة.</p>	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	<p>ـ التأكيد على الأداء الصحيح للتمرين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهده اثناء عرض الفيديو.</p> <p>ـ تصحيح الأخطاء</p>
جزء ختامي	النشاط الختامي	3 د	(وقوف) المرجحة البندولية . ثم اخذ الغياب و العودة الى الفصل	سجل الحضور والغياب	ـالتعود على النظام والتأكيد على الهدوء

الأسبوع/ الثالث: الأحد والثلاثاء (الوحدة التعليمية : تعليم مهارة المحاوره) (الهدف التعليمي / تعليم طريقة الخداع بتمرير الكرة)
(الهدف التربوي / الصبر والتعاون بين الجماعة واحترام المواعيد) 2024/2/6 ف-4

اجزاء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محتوى الدرس	الادوات والأجهزة	الملاحظات
التمهيدي	تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	10 د	مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء الخداع بتمرير الكرة. مشاهدة بعض التدريبات على المهارة المراوغة بتمرير الكرة	معمل الحاسوب	أخذ الحضور والغياب / سجل
	احماء	5 د	احماء مع اضافة العاب صغيرة	اقماع و كرات صغيره	التأكيد على وقوف التلاميذ بشكل صحيح. التأكيد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة
	اعداد بدني	7 د	(وقوف) الجري الزجراجي بين الاقماع (جلوس القرفصاء . الذراعان جانبا) مد الركبتين عاليا مع التصفيق أسفل (وقوف فتحا. الذراعان جانبا. ميل) لف الجذع محاولة لمس اليدين مشطي القدمي	بدون ادوات	
جزء الرئيسي	النشاط التطبيقي	20 د	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعمل لطريقة الخداع بتمرير الكرة مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم بأشراف وتوجيهات الباحث. يقف الطالب بعملية تمويه الخصم انه سيؤدي تمرير الكرة الى الزميل. يقوم الطالب بمرور القدمة اللاعبة من فوق الكرة ثم يقوم بالجري بالكرة في أي اتجاه. يقوم الطالب بمرور القدم اللاعبة جانب الكرة ثم يقوم بالجري في أي اتجاه يريده او في نفس الاتجاه.	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	- التأكيد على الأداء الصحيح للتمرين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهده اثناء عرض الفيديو. - تصحيح الأخطاء
جزء ختامي	النشاط الختامي	3 د	(وقوف) المرجحة البندولية ثم اخذ الغياب و العودة الى الفصل	سجل الحضور والغياب	-العودة على الفصل بنظام والمحافظة على الهدوء