



أثر تقنية التواصل المعرفي على تعلم وحدة تدريسية في درس التربية البدنية لدى طلاب المرحلة الثانوية

* نوري حسن إبراهيم أكريفيت *

قسم التربية البدنية، كلية التربية البدنية، جامعة سبها، سبها، ليبيا

The Effect of Cognitive Communication Technology on Learning a Physical Education Unit for Secondary School Students

Nouri Hassan Ibrahim Akrifit *

Department of Physical Education, Faculty of Physical Education, Sebha University,
Sebha, Libya

*Corresponding author

Received: June 18, 2025

nur.kreefeet@sebhau.edu.ly

Accepted: August 02, 2025

* المؤلف المراسل

Published: August 11, 2025

الملخص

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على تأثير بعض تقنيات التواصل المعرفي (الفيديو) لتعلم مهارة المحاورة (المراوغة) وتحسين المستوى التحصيلي المعرفي عن طريق التواصل بين الوسيلة والمعرفة في كرة القدم لطلاب المرحلة التعليم الثانوي. توجد فروق دالة إحصائية بين الاختبار (القبلي والبعدي) للأداء المهارى لمهارة المحاورة والتحصيل المعرفي لدى افراد المجموعة التجريبية لصالح الاختبار البعدي وتوجد فروق دالة إحصائية بين الاختبار (القبلي والبعدي) للأداء المهارى لمهارة المحاورة والتحصيل المعرفي قيد البحث لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح الاختبار البعدي. وتوجد فروق دالة احصائية بين الاختبارين (البعدين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية في أداء مهارة المحاورة والتحصيل المعرفي لمهاراته قيد البحث لصالح افراد المجموعة التجريبية، كما استخدم البحث المنهج التجريبي لملايئته لطبيعة هذه الدراسة، واشتمل مجتمع الدراسة على طلاب المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع. بلدية الشرقية، للسنة الدراسية (2024) وعدهم (51) طالبا وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية (القرعة) من مجتمع البحث، ووقيعة القرعة على طلاب السنة الأولى ثانوي، وتم توزيعهم كالتالي (20) الطالب عينة الدراسة الأساسية ولقد تم استبعاد (4) طلاب.

الكلمات المفتاحية: التواصل المعرفي، التعلم، درس التربية البدنية، المهارات الأساسية في كرة القدم.

Abstract

This study aims to identify the effect of some cognitive communication techniques (video) on learning the skill of dribbling and improving cognitive achievement through communication between the medium and knowledge in soccer for secondary school students. There were statistically significant differences between the pre- and post-tests in the skill performance of the dribbling skill and cognitive achievement of the experimental group, in favor of the post-test. There were also statistically significant differences between the pre- and post-tests in the skill performance of the dribbling skill and cognitive achievement of the control group, in favor

of the post-test. There are statistically significant differences between the two (post-) tests of the control and experimental groups in the performance of the conversation skill and cognitive achievement of the skill under study in favor of the members of the experimental group. The research also used the experimental method due to its suitability to the nature of this study. The study population included secondary school students at Uqba bin Nafi School in the Eastern Municipality for the academic year (2024), numbering (51) students. The research sample was randomly selected (lottery) from the research population. The lottery fell on first-year secondary school students, who were distributed as follows: (20) students were the primary study sample, and (4) students were excluded. Keywords: Cognitive communication, learning, physical education lesson, basic skills in football.

Keywords: Cognitive communication, learning, physical education lesson, basic football skills.

المقدمة:

في عصر التكنولوجيا، أصبحت التقنيات العصر الحديث جزءاً لا يتجزأ من النظام التعليمي. هذه التقنيات التي تجمع بين النصوص والصور والفيديو وغيرها من الوسائل، تمثل كنز في طرق التدريس والتعلم. فهي توفر بيئة تعليمية غنية وتفاعلية، تساعد على إشراك المتعلمين بفاعلية أكبر في العملية التعليمية. وعالم التواصل هو تقنية التواصل تتضمن استخدام المهارات الفنية، مثل التركيز والتذكر، بالإضافة إلى المهارات اللغوية الاجتماعية، بالإضافة إلى التغييرات والخبرات الخاصة بها. بمعنى آخر، هو القدرة على فهم اللغة والتفكير والتفاعل مع الآخرين. وتقنيات التعليم تُلبي احتياجات متنوعة لهم، وتراعي أنماط التعلم المختلفة. كما أنها تعزز الاحتفاظ بالمعلومات وتزيد من دافعية المتعلمين نحو التعلم، فالباحث الحالي يُشير الهدف إلى زيادة المعرفة والفهم النظري دون التركيز بشكل مباشر على تطبيقات عملية أو تجارب محددة. لبعض السمات الرئيسية للدراسة الأساسية: بالإضافة إلى ذلك، والتقنية الحديثة توفر أدوات فعالة للمعلمين في إدارة وتحفيظ وتقدير عملية التعلم. وبالتالي، فإن تقنية ردود الفعل الفيديو تشكل ركيزة أساسية لتطوير وتحسين النظم التعليمية في عصر التعليم الحديث. فهي تساهم في إيجاد بيئة تعليمية أكثر إثارة وتفاعلية.

يرى (Sulihin et al., 2020) ممكناً أن يخلق استخدام الوسائل المرئية بيئة تعليمية ممتعة وهادفة. كما يمكن المعلم من إبراز أهمية المادة (الطلبه)، إذ يمكنه عرض نشاط أو حدث واقعي مرتبطة بها (تعلم مهارات كرة القدم). في النهاية سيُثير هذا الأمر اهتمام الطلاب وتحفيزهم لحضور أنشطة التعليم والتعلم في المدرسة والمشاركة فيها. (سو ليهين وآخرون 2020, 52)، مما ينعكس إيجاباً على تحصيل الطلاب وجودة مخرجات التعليم.

أهمية الدراسة:

لا شك أن التقنيات التعليم الحديثة لها أهمية كبيرة في مجال التعليم، ويمكن تلخيص أهميتها في النقاط التالية:

1. تعزيز التعلم الفعال:

التقنيات الحديثة تجعل البيئة التعليمية غنية وتفاعلية، تساعد على إشراك الطالب بشكل أكبر في العملية التعليمية. هذا يؤدي إلى زيادة الفهم والتركيز والاحتفاظ بالمعلومات لدى الطالب.

2. مراعاة أنماط التعلم المتنوعة:

تنوع الوسائل التعليمية (الفيديو _ نصوص، صور المرئية، صوت السمعية) يساعد على تلبية احتياجات المتعلمين ذوي الأنماط التعليمية المختلفة.

3. زيادة الدافعية والاهتمام:

الوسائل التعليمية في المقرر التعليمي يجعل العملية التعليمية أكثر وتشويق ومتعدة، مما يزيد من اصرار الطلاب نحو التعلم.

4. تحسين التخزين المعلومات:

الاستخدام المتكامل للوسائل المتعددة يساهم في نسخ المفاهيم والمعلومات في أذهان الطلاب بشكل أفضل.

5. تعزيز التفاعل والتعاون:

الوسائل المتعددة تشجع على التفاعل بين الطلاب والمعلمين عند الاداء، وكذلك تساعد على الناجح في المهام التعليمية.

وفي دراستنا الحالية سنسلط الضوء على الأدوار الجديدة للمعلم في عالم التعليم الحديثة، لكن قبل ذلك كان علينا أن نستعرض معاً مهمة المعلم التقليدية في محاولة للمقارنة بينهما، ليتوضح لنا إلى أي مدى استطاعت تقنيات التعليم أن تغير من مهام المعلم، سابقاً كان المعلم هو المصدر الأول للمعرفة، ولهذا أهمل دور المتعلم كلية وجعل دوره سلبياً ينافي ما يملى عليه دون إعمال العقل والتفكير.

وأشارت (عفاف الكناني 2024: شبكة المعلومات) لم يعد التعليم والتعلم الحديث مقتصر على مفهومه التقليدي المعتمد على التقين والتلقى والاعتماد على المعلم، ولكن استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة تعتمد بشكل على المتعلم نفسه وأن المعلم دوره مرشد ومساعد في العملية التعليمية.

مشكلة الدراسة:

إن التخطيط العلمي للبرامج التعليمية الرياضية من الوسائل الفعالة التي تؤدي إلى التقدم بمستوى الطالب في جميع الألعاب الرياضية وخاصة كرة القدم. وتعتبر حصة التربية الرياضية من ضمن مقررات المنهج الدراسي ولا تختلف عن غير من المواد الدراسية الأخرى في التوزيع الخطة السنوية في الجدول الدراسي، ومن خلال ملاحظة الباحث وزياراته المتكررة للبيئة التعليمية كونه مدرساً سابق فيها، مدرسة عقبة بن نافع الثانوية – بلدية الشرقية. لاحظ بان الطريقة والأسلوب المتبعة في تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم هي الطريقة التقليدية التي تعتمد على مصدر واحد للمعرفة الشرح والتوضيح والتلقين من قبل المعلم المادة (الطريقة الامرية) يقوم المعلم بأعداد الدرس. (تحضير و التنفيذ والتقويم) دون ادنى مشاركة فعالة من المتعلمين في المواقف التعليمية، وأشار الى ذلك (Sulihin et al., 2020) من وجهة نظر المعلم، لا يزال توصيل المادة الدراسية للطلاب رتيباً وتقطيدياً وبتفقر إلى الوسائل (التعليمية). لذلك، هناك حاجة إلى طريقة لإثارة اهتمام الطلاب بموضوع التربية البدنية، وزيادة دافعية التعلم لديهم، وبالتالي تحقيق أهداف التربية البدنية. ولزيادة دافعية الطلاب، يحتاج المعلمون إلى ابتكار أساليب جديدة في التعلم. ومن الأمور التي يجب على المعلمين مراعاتها لزيادة دافعية الطلاب تعظيم استخدام وسائل التعلم الحديثة أثناء عملية التعلم. (سو ليهين وآخرون 2020, 51)

وحيث ان الوسائل والتكنولوجيا الحديثة قد غزت بعض المواد الدراسية لذا يجب ان تتناول مادة التربية الرياضية نصيتها من هذه الوسائل الحديثة وخصوصاً في تعلم المهارات الأساسية في كرة القدم مثل تقنية الفيديو، علماً بان هذه الوسائل تعمل على تحسين وتطوير في التدريس لجعلها طريقة سلسة لدى المتعلمين وتساعد على تلاشي الآثار السلبية عند استخدامها في الدرس.

ومن هنا جاء عنوان البحث المسمو ب (أثر تقنية التواصل المعرفي على تعلم وحدة تدريسية في درس التربية البدنية لدى طلاب المرحلة الثانوية)

تعتبر كرة القدم هي رياضة شعبية تتطلب مجموعة متنوعة من المهارات، مثل التمرير والتسييد والمحاورة والتكتيكات.

كما يمكن استخدام مقياس لقياس مستوى مهارات، مثل دقة التمرير والقدرة على المراوغة بالكرة وبدون كرة والتفاعل مع زملائهم في الفريق. وتعتبر كرة القدم أحد انشطة الألعاب الجماعية وهي ذات مهارات فردية وجماعية وبسيطة ومركبة وتجعل المتعلم يشعر بالسعادة أثناء تعلم مهاراتها المختلفة، تعتمد لعبة كرة القدم على المهارات الأساسية كقاعدة هامة للتقدم في مستوى الاداء. (احمد عبدالطيف 2011: 60).

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام التقنيات الحدية في درس التربية البدنية على تعلم مهارة المحاور (المراوغة) والتحصيل المعرفي لمهارات المحاور لأفراد العينة.

فروض الدراسة:

- 1 _ توجد فروق دالة احصائياً بين القياسيين (القبلي – البعدى) للأداء المهاوى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى.
- 2 _ توجد فروق دالة احصائياً بين القياسيين (القبلي – البعدى) للأداء المهاوى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى.
- 3 _ توجد فروق دالة احصائياً بين القياسيين (البعدين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء المهاوى لمهارة المحاور والتحصيل المعرفي لكرة القدم لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات الدراسة:

التواصل المعرفي: مهارات التواصل المعرفي هي المهارات التي نستخدمها في تواصلنا المتعلق بالإدراك ومعرفة أشياء . (afifit bin aharun 2022: شبكة المعلومات)
التعلم: انه تغير في أداء المتعلم او تعديل سلوكه نتيجة لمروره بخبرات تعليمية معينة والتمرين عليها بمعنى ان التعلم مرتبط بتعديل السلوك والخبرات (وفيقة سالم 2021 : 25)
درس التربية الرياضية: هي وحدة صغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية وهي بمثابة وحدة اكتساب المهارة المخطط لتنفيذها وتقويمها خلال الحصة الدراسية التي من خلاها تتحقق الاعراض المحددة للبرنامج التعليمي . (احمد عايش 2008 : 213)
المهارات الأساسية في كرة القدم: هي كل الحركات الضرورية الهدافه التي تؤدي بغرض معين في إطار كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة او بدونها . (حنفي محمود 2008 : 65)
التعريف الاجرائي للتوصيل المعرفي: القدرة على التركيز دون تشتيت وتذكر المواقف عند مشاهدة الاحداث التي سبق مشاهتها من فترة طويلة أي المخزون التراكمي للمعلومات ذات الصلة من اجل ادراكيها وكذلك استخدامها في المواقف التعليمية .

اجراءات الدراسة:

المنهج المستخدم: استخدم الباحث المنهج التجاري وذلك لملائمة لطبيعة الدراسة.
مجالات الدراسة:

المجال الجغرافي: تم اجراء الدراسة على طلاب المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع / بلدية الشرقية، يرجع الدارس أسباب اختياره لهذه المدرسة الى الآتي: يتوفّر بها معمل به جميع الأدوات والأجهزة الازمه لتطبيق الدراسة . وجود ساحة وملعب مناسب عند التطبيق العملي.
المجال البشري: يتمثل المجتمع الأصلي للدراسة ب (51) طالب من المرحلة الثانوية بمدرسة عقبة بن نافع الثانوية .
المجال الزمني: تم تطبيق الدراسة 2023/2024 ف.

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية ممثلة من طلاب الصف الأول ثانوي البالغ عددهم (20) طالبا، وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية (16) طالبا وتم تقسيمهم الى مجموعتين أحدهم تجريبية والأخرى ضابطة حيث بلغ عدد كلا منهم (8) طالب، حيث تم استبعاد (4) طالب وذلك لخبرتهم السابقة في الأندية . و اختيار (10) طالب للدراسة الاستطلاعية من داخل المجتمع الأصلي وخارج العينة الأساسية.

جدول (1): يبين توزيع مجتمع وعينة الدراسة الاساسية.

الطلبة المستبعدون	عينة الدراسة الاساسية			مجتمع البحث	المجال البشري
	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية	العدد		
4	8	8	51		
%20	%40	%40	%100		النسبة

قام البحث بالتأكيد من مدى تماثل واعتدالية المنحني الطبيعي بين افراد عينة الدراسة من خلال النتائج التي تم الحصول عليها من تطبيق أدوات جمع البيانات في المتغيرات المختلفة كمتغير النمو (العمر _ الطول _ الوزن) _ ومتغير المحاورة (جري بين القوائم) _ والتحصيل المعرفي).

جدول (2): يبين من الجدول (2) معامل الالتواء لدى افراد عينة الدراسة.

معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة الفياس	المتغيرات	
2.509	0.342	16.00	15.88	سنة	النمو	العمر
0.196	0.082	1.650	1.667	سم		الطول
0.033	10.630	42.33	44.08	كجم		الوزن
0.034	1.990	23.00	22.88	ث		المحاورة
2.135	10.155	45.00	48.00	درجة		التحصيل المعرفي

يتضح من الجدول (2) ان قيم معامل الالتواء محصورة بين (+3) و (-3) مما يدل على تجانس افراد العينة البحث في متغيرات (العمر _ الطول _ الوزن _ جري بين القوائم _ التحصيل المعرفي).

أدوات الدراسة:

أولاً: الاختبارات:

بعد الاطلاع على مجموعة من المراجع العربية والأجنبية تم اختيار من المراجع العربية اختبار مقنى. (مرجع: مفتى إبراهيم 2000: 261)

اسم الاختبار: الدرجة بالكرة في خط مفتوح بين القوائم.

الغرض منه/ قياس مدى مقدرة اللاعب على الدرجة بالكرة اثناء الجري بها بين القوائم. الادوات / توضع (10) قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم والآخر (2) م والمسافة بين خط البداية و اول قائم (2) م أيضا. ويقف اللاعب مع الكرة على خط البداية و عند اعطاء الاشارة بالبدء يجري اللاعب بين القوائم جريا متعرجا حتى يصل الى اخر قائم يدور حوله ويعود الى خط البداية بنفس الطريقة. القیاس/ يحتسب اللاعب الزمن الاقرب ثانية من لحظة اعطائه الاشارة بالبدء. حتى عودته لخط البداية مرة اخرى.

ثانياً: المادة التعليمية المقترحة:

تضمن البرنامج التعليمي المقترح على وحدات تعليمية لكرة القدم والتي اختيرت من مفردات منهاج التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم، مقرر منهج الصف الأول ثانوي بنين (الطوبل وآخرون 2015: 75) وعلى أثرها قام الدراس ببناء برنامج قائم على الوسائل المتعددة بعد مراجعة بعض الدراسات السابقة والمتتشابهة منها، دراسة إيهاب فتحي دكي (2001) ودراسة مرفت سمير حسين (2003) ودراسة مصطفى عبد القادر الجيلاني (2000) حيث اشتغل البرنامج على مجموعة من النصوص المكتوبة

والصور والفيديوهات. وقد تم استشارة الخبراء والمتخصصين من أعضاء هيئة التدريس في مجال طرق التدريس وعلم النفس الرياضي والحاسوب والقياس والتقويم، من حملة درجة الدكتوراه والبالغ عددهم (5) لمعرفة آرائهم حول البرنامج، حيث تم التأكد من أن البرنامج يقيس ما وضع من إجالة. وهذا ما يعرف بصدق المحتوى.

ثالثاً: مقياس التحصيل المعرفي:

تم إعداد استبيان للتحصيل المعرفي لمهارات المحاور بعد الاطلاع على بعض الدراسة سابقة ول์متشابها، والانترنت استخلص الدارس منها ثلاثة محاور (للمهارة المحاور) شكل الأداء الفني لمهارة المحاور، والأداء المهاري المحاور، والجانب المعرفي) وللحقيق من صدق الأداة تم عرضها على مجموعة من الخبراء متخصصين في مجال طرق التدريس وعلم النفس الرياضي والقياس والتقويم. وبذلك تم اتخاذ الإجراءات اللازمة في عملية التحكيم الاستبيان بصورة الأولية حيث تم تعديل وحذف بعض الفقرات بناء على ملاحظات الممكين. وصولاً إلى الصورة النهائية للاستبيان. تكون الاستبيان من 30 فقرة مقسمة على ثلاثة محاور.

ثبات الاستبيان:

جدول (3): محاور الاستبيان وعدد العبارات ودرجة معامل الثبات الداخلي للاختبار المعرفي.

الفأ كرو نباخ	عدد العبارات	المحاور	المتغير
.773	10	الجانب المعرفي	التحصيل المعرفي
.743	10	الجانب الفني	
.835	10	الجانب المهاري	
.89	30	المجموع	

يتضح من جدول (3) بمانا معامل الاتساق الداخلي او معامل الثبات الداخلي هو أكبر من 0.70 ويساوي 0.89 بتالي هذا ما يؤكد لنا، ثبات وصدق الاستبيان.

صدق الاتساق الداخلي لأداة الدراسة:

تم حساب معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاستبيان والدرجة الكلية للأداة وكانت دالة احصائية عند مستوى 0.01، وجدول (4) يوضح ذلك.

جدول (4): معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات المقياس والدرجة الكلية لمقياس التحصيل المعرفي.

معامل الارتباط مستوى الدلالة	رقم العبارة	معامل الارتباط مستوى الدلالة	رقم العبارة	معامل الارتباط مستوى الدلالة	رقم العبارة
.627** .001	21	.453*	11	.620** .001	1
		.023		.686** .000	
.803** .000	22	.650** .000	12	.601** .001	2
		.560** .004		.485* .011	
.708** .000	23	.596** .002	13	.424* .035	3
		.563** .003		.424* .035	

.617**	26	.498*	16	.444*	6
.001		.011		.025	
.707**	27	.591**	17	.576**	7
.001		.002		.003	
.648**	28	.548**	18	.748**	8
.000		.005		.000	
.504**	29	.592**	19	.485*	9
.010		.002		.014	
.589**	30	.511**	20	.602**	10
.002		.009		.001	

يتضح من جدول (4) يوجد ارتباط احصائي بين درجة كل فقرة والمجموع الكلي لمقياس التحصيل المعرفي عند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على صدق عبارات المقياس فيما تقيسه.

البرنامج المقترن باستخدام الفيديو:

أهداف البرنامج المقترن:

- 1 _ يهدف البرنامج الى التعرف على تأثير التواصل المعرفي (الفيديو) على تعلم مهارة المحاور (المراوغة) باستخدام الأجهزة الحديثة لطلاب المرحلة الثانوية.
- 2 _ الهدف المعرفي: اكتساب الطلاب المعلومات المعرفية المرتبطة بالمهارة المراد تعلمها بأسلوب التواصل البصري
- 3 _ الهدف الفني: تعليم الطلاب الخطوات الفنية لمهارة المحاوره عن طريق المشاهدة البصرية.
- 4 _ الهدف المهارى: تعليم الطالب الخطوات التعليمية وتصحيح الأخطاء ذاتيا مع مشارك الاقران في الجانب التطبيقي.

أغراض البرنامج المقترن:

- _ ان يكتسب الطلاب المفاهيم والمعارف الخاصة بمهارة المحاوره بأسلوب المشاهدة.
- _ ان يكتسب الطلاب معلومات معرفية أولية حول أجزاء المهارة قيد البحث.
- _ ان يكتسب الطلاب القدرة على التفكير باستخدام التقنيات الحديث بشكل منتظم بتغييره الراجعة المرئية.
- _ ان يكتسب الطلاب الشعور بالتشويق والسعادة بواسطة التعلم الحديث.
- _ ان يشعر الطلاب بالأمان اثناء استخدام الأجهزة الحديثة لتعلم المهارة قيد البحث.
- _ ان يتعرف الطلاب على طبيعة الأداء الصحيح لمهارة قيد البحث.
- _ ان يتقهمم الطلاب تسلسل الخطوات الفنية والتعليمية الأداء الصحيح.

خطوات تطبيق الدراسة:

القياس القبلي:

تم اجراء القياس القبلي للعينة الأساسية في المتغيرات قيد البحث، في الأيام الاحد والاثنين والثلاثاء

26_27_2023/11/28 ف

تنفيذ التجربة الأساسية:

تم تطبيق البرنامج المقترن باستخدام تقنيات الفيديو على المجموعة التجريبية كما تم استخدام الأسلوب التقليدي الشرح اللفظي والتقين والنموذج العملي على المجموعة التجريبية في الأيام:

الأسبوع الأول: الاحد والثلاثاء 21_2024/1/23 ف

الأسبوع الثاني: الاحد والثلاثاء 28_2024/1/30 ف

الأسبوع الثالث: الاحد والثلاثاء 4_2024/2/6 ف

القياس البعدى:

بعد انهاء المدة التعليمية لكل وحدة تعليمية يتم تنفيذ القياس البعدى لمجموعة البحث التجريبية والضابطة وذلك في ايام الخميس. الموافق 2024/1/25 ف يوم 2024/2/1 ف يوم 2024/2/8.

المعالجة الإحصائية:

استخدم الباحث البرنامج (spss) لمعالجة البيانات احصائيا واستخدم الأسلوب الاحصائي التالي:
المتوسط الحسابي * الانحراف المعياري * معامل الالتواء * اختبار T * معامل الثبات كرونباخ الفا.

عرض النتائج ومناقشتها:

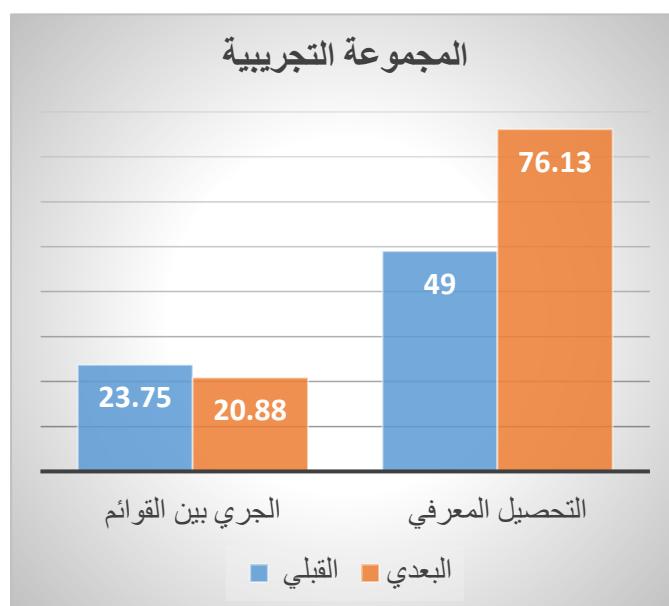
عرض نتائج الفرض الأول:

والذى ينص على أنه: توجد فروق دالة احصائيا بين القياس (القبلي – البعدى) في الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة لكرة القدم لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى.
دلالة الفروق بين متواسطي القياسيين القبلي والبعدى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة في كرة القدم للمجموعة التجريبية. قام الباحث بمعالجات إحصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبارين القبلي والبعدى للاختبار (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة في كرة القدم) ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) للوقوف على الفروق المعنوية.

جدول (5): يبين المقارنة قيم الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية. $N=8$

مستوى الدلالة	قيمة T	الفرق بين المتوسطات	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		وحدة القياس	الاختبار
			ع	س	ع	س		
.000	8.205	2.875	1.458	20.88	1.282	23.75	ثانية	الجري بين القوائم
.000	-4.498	-27.125	7.936	76.13	10.420	49.00	درجة	التحصيل المعرفي

قيمة (T) الجدولية (2.365) عند درجة الحرية (7) ومستوى دلالة (0.05)



الشكل (1): يبين المتوسط الحسابي للاختبار القبلي والبعدى في المتغيرات قيد الدراسة.

من خلال الجدول (5) والشكل (1) تبين بان الوسط الحسابي لأفراد المجموعة التجريبية الاختبار القبلي للجري بين القوائم بلغ (23.75) والانحراف المعياري (1.282) اما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (20.88) والانحراف المعياري (1.485) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة بلغت (8.205) وهي أكبر من فيمه (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.
اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي لمهارات المحاورة بلغ (49.00) والانحراف معياري (10.420) اما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (76.13) والانحراف المعياري (7.936) والفرق بين المتوسطين (27.125) وقيمة (T) المحسوبة بلغت (4.498) وهي أكبر من فيمه (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى.

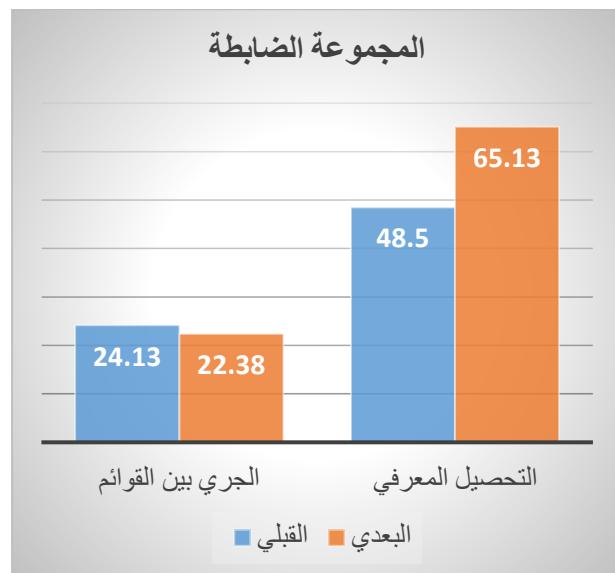
عرض نتائج الفرض الثاني:

الذي ينص على انه: توجد فروق دالة احصائيا بين القياس (القبلي – البعدى) للأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة لكرة القدم لدى افراد المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى.
دلالة الفروق بين متوسطي الاختبار (القبلي والبعدى) الأداء المهارى والتحصيل المعرفي للمحاورة في كرة القدم للمجموعة الضابطة. قام الدارس بمعالجات احصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري الاختبار القبلي والبعدى للاختبار (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارات المحاورة في كرة القدم) ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) كوسيلة احصائية للوقوف على المعنوية الفروق.

جدول (6): يبين المقارنة قيم الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة ن=8

مستوى الدلالة	قيمة T	الفرق بين المتوسطين	اختبار البعدى		اختبار القبلي		وحدة القياس	الاختبار
			ع	س	ع	س		
.000	10.693	1.750	1.061	22.38	1.246	24.13	ثانية	الجري بين القوائم
.006	-3.931	-16.625	5.222	65.13	10.596	48.50	درجة	التحصيل المعرفي

قيمة (T) الجدولية (2.365) عند درجة الحرية (7) ومستوى دلالة (0.05)



الشكل (2): يبين المتوسط الحسابي في القياس القبلي والبعدى في المتغيرات قيد الدراسة.

يتبيّن من الجدول (6) والشكل (2) بان الوسط الحسابي لأفراد المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي للجري بين القوائم جاء (24.13) والانحراف المعياري (1.246) اما في الاختبار البعدى بلغ الوسط الحسابي (22.38) والانحراف المعياري (1.061) والفرق بين المتوسطين (0.750) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة التي بلغت (10.693) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعد ولصالح البعدى.

اما الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة لكرة القدم بلغ (48.50) والانحراف معياري (10.596) اما في الاختبار البعدى أصبح الوسط الحسابي (65.13) والانحراف المعياري (5.222) والفرق بين المتوسطين (16.625) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (-3.931) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.365) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (7) وهذا يعني وجود فرق دال احصائيا بين الاختبارين القبلي والبعد ولصالح البعدى.

عرض نتائج الفرض الثالث:

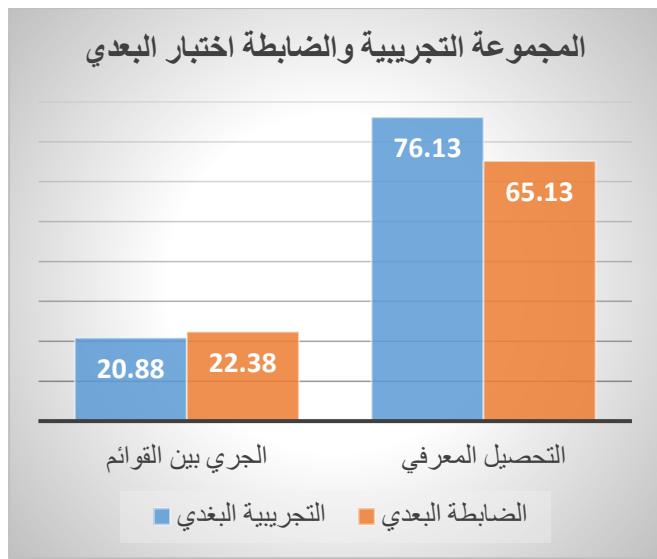
الذي ينص على انه: توجد فروق دالة احصائية بين الاختبارين (البعدين) للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة لكرة القدم لصالح المجموعة التجريبية دلالة الفروق بين متوسطي الاختبارين (البعدين) للمجموعتين التجريبية والضابطة للأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة لكرة القدم.

قام الدارس بمعالجات إحصائية للبيانات لاستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري الاختبارين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة للتغيير (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمحاورة لكرة القدم) وحساب الفرق بين المتوسطين ومن ثم استخدم الدارس اختبار (T) كوسيلة إحصائية للوقوف على النتائج المتحصل عليها على المعنوية الفروق.

جدول (7): يوضح الجدول المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والفرق بين المتوسطين وقيمة (t) بين القياسين البعدين.

مستوى الدلالة	قيمة T	الفرق بين المتوسطين	المجموعة الضابطة n=(8)		المجموعة التجريبية n=(8)		وحدة القياس	الاختبار
			ع	س	ع	س		
0.03	-2.353	1.500	1.061	22.38	1.458	20.88	ثانية	الجري بين القوائم
.000	3.245	11.00	5.222	65.13	7.936	76.13	درجة	التحصيل المعرفي

قيمة (T) الجدولية (2.145) عند درجة الحرية (14) ومستوى دلالة (0.05).



شكل (3): يبين المتوسط الحسابي في الاختبار البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد الدراسة.

يبين الجدول (7) و الشكل (3) ان الوسط الحسابي للجري بين القوائم في الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (20.88) وانحراف المعياري (1.458) اما في الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة فجاء الوسط الحسابي (22.38) وانحراف المعياري (1.061) الفرق (1.500) وبعد حساب قيمة (T) المحسوبة التي بلغت (3.253) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.145) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال احصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في الجري بين القوائم ولصالح المجموعة التجريبية .

اما الوسط الحسابي للتحصيل المعرفي لمهارة المحاوره في كرة القدم في الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (76.13) وانحراف المعياري (7.936) وفي الاختبار بعد للمجموعة الضابطة فكان الوسط الحسابي (65.13) وانحراف المعياري (5.222) والفرق بين المتوسطين (11.00) اما قيمة (T) المحسوبة بلغت (3.245) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (2.145) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (14) وهذا يعني وجود فرق معنوي دال احصائياً بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي لمهارة المحاوره في كرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية

ويرى الباحث سبب الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح التجريبية في الاختبار البعدى للمتغيرات الدراسة (المحاوره والتحصيل المعرفي لمهارة المحاور لكرة القدم) يرجع الى التفاعل لدى افراد المجموعة التجريبية عند مشاهدة البرنامج التعليمي وأثره الذي كان له دور فعال وواضح في اظهار قدرات الطلاب على اكتساب مهارة المحاوره (المراوغة) لكرة القدم. وزاد البرنامج التعليمي من الاثارة والتسويق لديهم في الحصة، وهذا هدف من اهداف البرنامج التعليمي الذي نعكس ذلك بالإيجابية عند إدخال التقنيات الحديثة (الحاسوب الالي) على الوحدات التعليمية وهذا ما يؤكده عبد الله حسن (2005) بان الاهتمام بالمتعلم وجعله محور للعملية التعليمية واحترام آرائه وقدراته هي عوامل أساسية تساعد على التعلم الإيجابي في تطوير المهارات بشكل .

وأشار Mohammed Saad (2021) إن الوسائل البصرية المتعددة التي يستخدمها المعلم في الدروس مثل الأجهزة التعليمية تجعل التعلم أسهل وأكثر تشويقاً وتعد أداة فعالة لجذب انتباه المتعلمين ومساعدتهم على فهم الظواهر المختلفة . ويعتبر استخدام الوسائل البصرية في التدريس أحد أهم طرق تحسين تقديم المقرر الدراسي ومنح الطالب طرقة إضافية لمعالجة المعلومات واكتسابها بطريقة منتظمة . قال العالم الكبير كومينيوس: أساس كل تعلم هو تمثيل الحواس بشكل معقول بحيث يمكن اكتساب المعرفة والحفظ عليها بسهولة ، لينستطيع الطالب معالجة أكبر قدر من المعلومات بكفاءة أكبر لأن التمثيلات

البصرية التي يدعمها نصف الدماغ البشري تجعل الطلاب قادرين على دمج الأفكار والحقائق والمفاهيم وحفظها بطريقة منتظمة، خاصة عندما تقترن ببيئة تعليمية يسيطر عليها الطلاب، حيث تمكّنهم من الحصول على تعلم أعمق واكتساب مفاهيم ومهارات مختلفة.

مناقشة نتائج الفرق الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

يتضح من نتائج الجدول (5) والشكل (1) وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدى للاختبارات (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي المهارة المحاورة (المرأوغة) لكرة القدم). عليه يعزى الدرس بان هذه الفروق ترجع الى ان البرنامج التعليمي المقترن ساعد المتعلمين ، في المجموعة التجريبية للوصول الى مرحلة متقدمة وذلك تبعاً للمعلومات المتدرجة التي قدمت اليهم و هذا بالإضافة الى قدرة الحاسب الالى (الكمبيوتر) على تقدم التعزيز البصري الفورى الذى يعمل على استرجاع المعلومات عن طريق التصور الحركى للمهارة مع امداد المتعلمين بتغذية الراجعة بعد إعطاء التوجيهات اليهم لوقف على كل عنصر من العناصر الوسائط المتعددة وقراءة الخطوات الفنية والتعليمية للمهارة تم التشغيل والاستمر فى المشاهدة و هي محكومة بزمن معين خلال التلقى بين العناصر المختلفة مثل النصوص المكتوبة و مقاطع الفيديو والرسومات و الأساليب المتعددة المعدة من قبل المعلم لتحقيق الهدف التعليمي وبضيف الدرس بان الفروق ترجع الى الاعداد الجيد للوحدة التعليمية حيث كان لها دوراً إيجابياً وفق خطواتها مثل مراجعة المعلومات السابقة والتغذية الراجعة لتقوية الجانب المعرفي وتوزيع زمن المشاهدة ، اذ ساعد كثيراً في اظهار بعض قدرات الطلاب التعليمية في رفع ثقفهم بأنفسهم من خلال المشاركة الفعالة في الوحدة التعليمية مما ادى الى اكتساب الطلاب للمفاهيم المطلوبة لهذه المجموعة .

ويتفق هذا مع ما إشارات اليه وفique مصطفى سالم (2001) (11) الى ان استخدام الحاسوب الالي (الكمبيوتر) يساعد على تحفيز حواس المتعلم بشكل كبير فهو يعتمد على المداخل الحسية للمتعلم حيث يخاطب حاسة السمع والبصر، كما تشير الى ان إعادة واسترجاع المعلومات عن طريق التصور من خلال البرنامج، ويعتمد التعزيز على المتعلمين ذاتيا وفقا لقدراتهم الشخصية التي تزيد من قدرتهم على التخيل والتصور المهارة بشكل واضح اثناء التطبيق.

مناقشة نتائج فروق الاختبار القبلي والبعدي لفراد المجموعة الضابطة.

كما يتضح من نتائج الجدول (6) والشكل (2) وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي في الاختبارات كلا من (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاوررة (المراوغة) لكرة القدم). ويرجع الدارس ان دور المعلم في استخدام الأسلوب التقليدي المتبعة والذي طبقة على افراد المجموعة الضابطة والذي يعتمد على الشرح اللفظي لبعض المهارات الأساسية المطلوب تعلمها وكذلك النموذج الذي يقوم به المعلم والتزامه بتقديم مجموعة من الخطوات التعليمية المتدربة من السهل للصعب ومن البسيط الى المركب والممارسة والتكرار من المتعلم وتصحيح الأخطاء حيث يتتيح لك فرص اللعلم مما يؤثر إيجابيا على التعلم المهارة لدى المتعلمين ، مما يجعل هذه المهارة تتطور لدى الطالب وكل هذا وفق المنهاج المعتمد من قبل المعلم عن بعض المهارات الأساسية بكرة القدم يعتبر ناجح الى حدا ما ويعزو الدارس الفروق الى المفردات التعليمية المتبعة من قبل المعلم اثناء اعداد الخطبة السنوية والتوزيع الزمني بين العملي والنظري على مدار الأسبوع ، بالإضافة الى الخبرة التي يمتلكها المعلم لتعليم افضل للطلاب والتي تتناسب مع مستوى المتعلمين وقابلياتهم للمحتوى وتنسق الوحدات التعليمية ، فضلا عن التنوع في التمارين المطبقة خلال تلك الوحدات المعدة . حيث تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسات كلا من أسمامة احمد عبد العزيز (2001) ومرفت سمير (2003) ومصطفى الجيلاني (2000) وايهاب زكي (2001) التي اكدت نتائجهما الى ان الطريقة التقليدية والتي تعتمد على الشرح اللفظي وأداء النموذج العلمي أدت الى استيعاب المتعلم للمهارات وتعلمهها بشكل ايجابي. وكانت اهم النتائج أيضاً بان برمجية الكمبيوتر ساهمت بطريقة إيجابية في التعلم مهارات الأساسية لكرة القدم للمجموعة التجريبية.

مناقشة نتائج فروق الاختبار البعدى بين افراد المجموعةين الضابطة والتجريبية.

يتبعن خلال الجدول (7) والشكل (3) وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية ويعزو الباحث سبب الفرق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح التجريبية في الاختبارات لبعدية للمتغيرات الى فاعلية البرنامج التعليمي وتأثيره والذي كان له دور فعال وواضح في اظهار قدرات الطلاب (المجموعة التجريبية) على اكتساب مهارة المحاورة(الراوغة) بكرة القدم. وزاد البرنامج التعليمي من الاثارة والتشويق لديهم في الدرس وهذا هدف من اهداف البرنامج التعليمي باستخدام التقنيات الحديثة الحاسوب الالى (الكمبيوتر) وكذلك يعزز الباحث الى تحضير الوحدة التعليمية التي كان لها اثر واضح بإظهار الفروق لما تحتويه من تنوع في الوحدة التعليمية. مما ينعكس اثره على زيادة الرغبة والتشويق للطلاب في عملية التعلم واكتساب المهارات بدون اي نوع من الملل مما اعطى نتائج إيجابية على تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم في هذه الدارسة. وأشار زينب محمد بيومي (2002) الى محتوى الوحدة التعليمية وعرضها بشكل كبير على مستوى الفني والأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة(الراوغة).

اذ عزز من اشراك الطلاب في توليد الأفكار ومناقشتها مما فتح السبيل امامه الى الفهم العميق، وبالتالي زاد من رفع درجة مستوى اداته كما ساهم في زيادة المعرفة السابقة للطالب في البنية المعرفية اذ بزيادتها تزداد قدرتهم على معالجة الخبرات والمواقف التعليمية الجديدة التي يوجهونها. وهذا ما يؤكده عبد الله حسن (2005) بان الاهتمام بالتعلم وجعله محور للعملية التعليمية واحترام آرائه وقدراته وهي عوامل أساسية تساعد على التعلم الإيجابي في تطوير المهارة. ويتتفق هذا أيضا مع ما أشار اليه هيلسن و ستاركس (2000) خاصة على أعلى المستويات ومن نطاق اوسع ان الافراد الدين يتقنون الأداء المهارة لا يتمتعون بمهارات بصرية متوقفة في حد ذاته . بل يتمتعون بقواعد معرفية معززة تمكّنهم من التقاط المعلومات الإدراكات وتقديرها بشكل أكثر فعالية من نظرائهم الأقل مستوى في الأداء المهارى (12: 26).

الاستنتاجات:

من خلال النتائج التي تم التوصل اليها عن طريق المعالجات الإحصائية توصل الباحث الى الاستنتاجات التالية:

1. وجدت فروق دالة احصائياً بين الاختبار القبلي والبعدى لدى المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدى للاختبارات (الجري بين القوائم والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة (الراوغة) لكره القدم)
2. استراتيحيات التعليم الحديث باستخدام بعض التقنيات التعلم الحديثة والوسائل المتعددة ساهمت بطريقة إيجابية في رفع من مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي لمهارة المحاورة (الراوغة) لكره القدم.
3. تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت باستخدام الكمبيوتر والوسائل المتعددة على المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية لكره القدم، مهارة المحاورة (الراوغة).

الوصيات:

استنادا الى ما توصل اليه الدارس بعد مناقشة النتائج والاستنتاجات اوصي الدارس بما يلى:

1. اعتماد الوحدات التعليمية المعدة بالخطيط والتقييد باستخدام الاستراتيجيات التعليم الحديث والوسائل المتعددة في تعلم بعض مهارات كرة القدم لطلاب المرحلة الثانوية.
2. ضرورة العمل على الصيانة لأجهزة الكمبيوتر واستخدامها في عملية تعلم المهارات الحركية بالأسطحة الرياضية بصفة عامة ورياضية كرة القدم بصفة خاصة بدرس التربية الرياضية.
3. اقامت دورات تدريبية لمعلمي التربية الرياضية بجميع مدارس المرحلة الثانوية للاستفادة من أحدث الأساليب في طرق التدريس واستخدامات وسائل التكنولوجية في التربية الرياضية.

قائمة المراجع:
المراجع العربية:

- احمد بهاء الدين عبد الطيف" (2011) تأثير أسلوب تفريج التعليم باستخدام الوسائل المتعددة على تعلم بعض مهارات كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية.
- احمد جميل عايش (2008) أساليب تدريس التربية البدنية الفنية والمهنية والرياضية، كلية العلوم التربوية الجامعية، الاونروا اليونسكو، النشر عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- أسامة احمد عبد العزيز" (2001) أثر برنامج تعليمي باستخدام الهيبير ميديا على تعلم مسابقة الوثب العالي لدى المبتدئين. المرحلة الإعدادية، بالمنيا.
- ايها فتحي غراب: (2001) استخدام منظومة وسائل متعددة وتأثيرها على تعلم بعض المهارات الأساسية لدى المبتدئين في الملاكمة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- حنفي محمود مختار (2008) الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- عبد الله حسن الموسوي (2005) الدليل الى التربية العملية، اريد، عالم الكتب الحديث.
- عفاف الكاناني (2024) استراتيجيات التعليم الحديث، مهام المعلم الجديدة في عصر التقنيات الحديثة.
- محمد خليفة الطويل واخرون (2015) دليل المعلم في البرامج التنفيذية لمادة التربية البدنية، لجميع السنوات بمرحلة التعليم الثانوي،"بنين وبنتا"
- محمد سعد زغلول واخرون (2003) تصميم وإنتاجية برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية الهيبير ميديا وأثرها على جوانب التعليم لمهارات ضربات الكرة الراس لطلبة كلية التربية الرياضية للبنين بطنطا، بحث منشور، مجلد نظريات وتطبيقات، العدد 48 ، كلية التربية الرياضية للبنين، أبو القير، الإسكندرية.
- ميرفت سمير حسين سيد (2003) فعالية برنامج تعليمي مقترن باستراتيجية كيلر (تفريج التعليم) باستخدام الوسائل المتعددة على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة، بكلية التربية الرياضية بجامعة سوهاج. للبنات.
- مصطفى عبد القادر الجيلاني (2000) تصميم منظومة الوسائل المتعددة واثرها على تعلم بعض مهارات كرة القدم للمبتدئين، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية.
- مصطفى عبد القادر عبد الوهاب (2000) تصميم منظومة للوسائل المتعددة وأثرها على تعلم بعض مهارات كرة القدم للمبتدئين، بنادي النجوم، مدينة السادات، جامعة المنوفية.
- مفتى ابراهيم (2000) الاعداد المهاوى والخطط لكرة القدم، القاهرة دار الفكر الغربي.
- منى محمود جاد (2000) فاعلية برامج الكمبيوتر متعدد الوسائل القائمة على الرسوم والصور المتحركة في تعليم المهارات الحركية، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم تكنولوجيا التعليم كلية التربية جامعة حلوان.
- وفيقة مصطفى سالم (2001) تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية، الجزء الأول، منشأة المعارف، الإسكندرية.

شبكة المعلومات الدولية:

- <https://schoolizer.com/ar/article/15/schoolizer>
- <https://www.greatspeech.com/what-are-cognitive-communication-skills/>

المراجع الأجنبية:

- _padfield:G.& Wilkinson :Student perceptions of using skills Software in physical education ,Joperd ,vol.,71,no 6.
- -Jonthan d., glazewsti. Klista; Haypermedia – based problem based learning in the upper elementary grades;Adevelopmental study research report,conference paper
- _Sulihin, S., Asbar, A., & Elihami, E. (2020). Developing of instructional video media to improve learning quality and student motivation. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 4(2), 51-55.

الملحق (1): الخطة الأسبوعية للوحدات التعليمية.

الأسبوع / الاول: الاحد والثلاثاء (الوحدة التعليمية: تعليم مهارة المحاورة) (الهدف التعليمي / تعليم طريقة الخداع بالجسم)
 (الهدف التربوي / التعاون وحب الجماعة.....)
 2024/1/23 - 21

الجزء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محوى الدرس	الادوات والاجهزة	الملاحظات
	تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	10 د	مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء طريقة الخداع بالجسم. - مشاهدة بعض التدريبات على المهارة المحاورة (الخداع بالجسم)	معلم الحاسوب	_ أخذ الحضور والغياب / سجل
التمهيدى	احماء	5 د	الجري المتنوع حول الملعب (العبة صغيرة عشرة دونك عشرين)	اعلام و صفاره	_ التأكيد على وقوف الתלמיד بشكل صحج. _ التأكيد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة
	اعداد بدني	7 د	- (وقوف) الجري الزجزاجي بين الاقماع - (وقف) العدو لمسافة 15 م - (رقد) رفع القدمين عاليا ثم الركبتين	بدون ادوات	
جزء الرئيسي	النشاط التطبيقي	20 د	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعلم طريقة الخداع بالجسم مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم بأشراف وتوجيهات الباحث. يقف الطالب بوضعية مركزية وقدميك متباينتين بعرض الكتف. انحناء قليلاً لأسفل مع تتي الركبتين قليلاً النظر للإمام والذراعان للجانب يقف الطالب بأداء عملية الخداع بالجسم بدون كرة. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس سلي. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس من الحركة.	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	- التأكيد على الأداء الصحيح للتمرينين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهدته أثناء عرض الفيديو. - تصحيح الأخطاء
جزء ختامي	النشاط الختامي	3 د	(وقف) المرحمة العمودية بالذراعين . ثم العودة إلى الفصل	سجل الحضور والغياب	- التعود على النظام والتأكد على الهدوء

اجزاء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محظى الدرس	الادوات والأجهزة	الملاحظات
	تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	د 10	مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء الخداع بتحريك الجذع. مشاهدة بعض التدريبات على المهارة المحاورة بتحريك الجذع	معلم الحاسوب	أخذ الحضور والغياب / سجل
التمهيد	احماء	د 5	احماء مع اضافة العاب صغيرة	اقماع و كرات صفيحة	التأكد على وقوف اللهمـ بشكل صحيح.
	اعداد بدني	د 7	(وقف) الجري الزجاجي بين الاقماع (وقف، تبات الوسط) ثني الجذع لجانبين (رقد) رفع القدمين عاليًا ثني الركبتين	بدون ادوات	التأكد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة
جزء الرئيسي	النشاط التطبيقي	د 20	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعمل لطريقة تحريك الجذع مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم بأشراف وتوجيهات الباحث. يقف الطالب بتحريك الجذع إلى أحد الجانبين والكرة ثابتة على الارض. انحناء لأسفل مع ثني الركبتين تم التحرك بالكرة فجأة إلى أحد الجانبين. يقف الطالب بأداء عملية الخداع بالخداع بدون كرة. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس سلبي من الثبات. يقف الطالب لأداء الخداع باستخدام منافس من الحركة.	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	- التأكيد على الأداء الصحيح للتمرين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهدته أثناء عرض الفيديو. - تصحيح الأخطاء
جزء ختامي	النشاط الختامي	د 3	(وقف) المرحمة البندولية . ثم أخذ الغياب و العودة الى الفصل	سجل الحضور والغياب	- التعود على النظام والتأكيد على الهدوء

اجزاء الدرس	نوع النشاط	الزمن	محوى الدرس	الادوات والاجهزة	الملاحظات
تعليم الدرس عن طريق المشاهدة	10 د	مشاهدة الدرس بالطريقة الصحيحة لأداء الخداع بتمرير الكرة.	معلم الحاسوب	أخذ الحضور والغياب / سجل	
احماء	5 د	احماء مع اضافة العاب صغيرة	اقماع وكرات صفيحة		
اعداد بدني	7 د	(وقف) الجري الزجاجي بين الاقماع (جلوس القرفصاء . الذراعان جانبًا) مد الركبتين عاليًا مع التصفيق أسفل (وقف فتحا. الذراعان جانبًا. ميل) لف الجذع محاولة لمس اليدين مشطى القدمي	بدون ادوات	التأكد على وقوف التلاميذ بشكل صحيح. التأكد على الاحماء الجيد والأداء التمرينات بصورة صحيحة	
النشاط التطبيقي	20 د	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده دخل المعلم لطريقة الخداع بتمرير الكرة مع التركيز على الخطوات الفنية للجسم باشراف وتوجيهات الباحث. يقف الطالب بعملية تمويه الخصم انه سيؤدي تمرير الكرة إلى الزميل. يقوم الطالب بمرور القدمة اللاحقة من فوق الكرة ثم يقوم بالجري بالكرة في أي اتجاه. يقوم الطالب بمرور القدم اللاحقة جانب الكرة ثم يقوم بالجري في أي اتجاه يريده او في نفس الاتجاه.	ملعب المدرسة عدد ثمانية كور	- التأكيد على الأداء الصحيح للتمرينين يطلب من الطلاب الاستفادة مما شاهده اثناء عرض الفيديو. - تصحيح الأخطاء	
النشاط الختامي	3 د	(وقف) المرحجة البندولية ثم اخذ الغياب و العودة الى الفصل	سجل الحضور والغياب	- العودة على الفصل بنظام والمحافظة على الهدوء	جزء ختامي