



**الأخطاء التفسيرية في ترجمة القرآن إلى اللغة الألبانية
ترجمة شريف أحمدى نموذجاً**

عرفان توتا*

قسم القرآن وعلومه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، المملكة العربية السعودية

**Interpretive errors in the translation of the Quran into the
Albanian language
Referred to the translation of Sharif Ahmad**

Irfan Tota*

Department of the Qur'an and its Sciences, College of Sharia and Islamic Studies, Qassim
University, Saudi Arabia

| Corresponding author * | ebusehla@yahoo.com | *المؤلف المراسل |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------|
| تاريخ النشر: 2022-12-06 | تاريخ القبول: 2022-12-05 | تاريخ الاستلام: 2022-11-04 |

المخلص

تناولت هذه الدراسة أبرز الأخطاء الواقعة في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة الألبانية. وذلك من خلال الإستقراء والتتبع والتحليل عما يشكل فيه ثم بيان وجه الخطأ والترجمة الصحيحة بناء على دواوين التفسير المعتمدة عند أهل السنة والجماعة. والهدف من ذلك تقويم تلك الأخطاء التي لوحظت في تلك الترجمة ثم تقديم الترجمة الصحيحة الموافقة لظاهر القرآن والعقيدة السليمة. وتحصل من خلال الدراسة ما يلي: تعريف ترجمة القرآن وأسباب إختيار هذه الترجمة على غيرها من التراجم، التعريف بالمترجم.

لمحة موجزة عن اللغة الألبانية، أسباب الخطأ عند المؤلف في الترجمة، لنتتهي الدراسة بالجانب العلمي التطبيقي حيث شملت خمسة عشر موضعاً. وقد وقعت الأخطاء في جوانب عديدة مثل:

تحريف الكلمة من الجانب العقدي، لا سيما في الأسماء والصفات، تحريف الكلمة من الجانب المعنوي بحيث لا يذكر بعض الألفاظ القرآنية في الترجمة، تبديل كلمة بأخرى مغايرة في المعنى والدلالة، تقديم معنى الغوي للكلمة على المعنى الشرعي، زيادة في الألفاظ يخرج الآية عن المعنى الأصلي الصحيح. ثم ختم البحث بالخاتمة والتوصيات والفهارس والمراجع.

الكلمات المفتاحية: القرآن، الترجمة، الأخطاء، تفسيرية، شريف أحمدى.

Abstract

This study dealt with the most prominent errors in translating the Holy Quran into the Albanian language. And that is through extrapolation, tracking and analysis of what constitutes it, then explaining the error and the correct translation based on the books of interpretation approved by the Sunnis and the community. The

aim is to correct those errors that were noticed in that translation, and then to present the correct translation that agrees with the apparent meaning of the Qur'an and sound belief. Through the study, the following was obtained:

Defining the translation of the Qur'an and the reasons for choosing it over other translations, introducing the translator.

A brief overview of the Albanian language, the reasons for the author's error in translation, to end the study with the applied scientific aspect, which included fifteen subjects. Mistakes occurred in many aspects, such as:

Distortion of the word from the doctrinal side, especially in names and attributes, distortion of the word from the moral side so that some of the Qur'anic words are not mentioned in the translation, substituting one word for another that differs in meaning and significance, presenting the semantic meaning of the word over the legal meaning, an increase in expressions that takes the verse out of the original meaning the correct. Then the research concludes with conclusion, recommendations, indexes and references.

Keywords: The Quran; translation; errors; interpretation; Sharif Ahmadi.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن مباحث العلوم تتفاضل، وعلم التفسير من أشرف العلوم؛ لشرف القائل، وفهم آياته والنهل والنهيم من حكمه منتهى كل أمل.

ولأن الترجمة تعتبر نوع من التفسير، إلا أنها تنقل المعنى إلى لغة أخرى، غير اللغة العربية، فإذا فهم القرآن، يتدبره القارئ؛ فيعرف ربه- تبارك وتعالى-، ويزداد محبة له وإيماناً وخشية وتعظيماً وخوفاً وإخلاصاً، ويوحده حق توحيد، بألوهيته وربوبيته وأسمائه وصفاته.

وبالتفسير والترجمة يعرف العبد مراد الله سبحانه من خلقه وأحكامه وشرعه.

ولما رأيت الحاجة قائمة لدراسة ترجمة القرآن إلى اللغة الألبانية دراسة نقدية تصحيحية؛ جعلتها موضوع بحثي، في البحث الفصلي، وأسميته: "الأخطاء التفسيرية في ترجمة القرآن إلى اللغة الألبانية- ترجمة شريف أحمدى نموذجاً".

مشكلة البحث

ترجم القرآن الكريم بحاجة إلى تصحيح وتصويب، يبرز من خلالها المعنى الصحيح لكلام الله عند الناطقين بغير لغة القرآن. وذلك لأن من خلال هذه التراجم وقعت فيها أخطاء، تحرف وتغير معاني الآيات ومرادها. ومن تلك التراجم، تراجم القرآن الكريم إلى اللغة الألبانية؛ فجاء هذا البحث لدراسة أشهر التراجم باللغة الألبانية وأكثرها انتشاراً وهي: "القرآن الكريم وترجمة معانيه إلى اللغة الألبانية" للشيخ شريف أحمدى، حيث لم نعتز على دراسة هذه دراسة تحليلية نقدية متكاملة. وتتمثل مشكلة البحث في جواب الأسئلة الآتية:

- من هو شريف أحمدى وما هي أبرز مؤلفاته؟
- ما هي اللغة الألبانية وأهميتها في ترجمة القرآن الكريم؟
- ما هي أبرز أسباب الخطأ في ترجمة الشيخ شريف أحمدى للقرآن؟
- ما هي أهم الأخطاء في ترجمته للقرآن الكريم؟

أهداف البحث

- 1- إبراز شخصية الشيخ شريف أحمددي.
- 2- بيان أهمية اللغة الألبانية في ترجمة القرآن الكريم.
- 3- ذكر أسباب الخطأ في ترجمة شريف أحمددي للقرآن.
- 4- بيان أبرز الأخطاء الواقعة في ترجمة القرآن إلى اللغة الألبانية لشريف أحمددي.

أهمية البحث:

- ترجع أهمية الموضوع إلى أمور، منها:
- 1- تعلقه بتفسير كلام الله تعالى الذي هو من أجل العلوم.
 - 2- شهرة هذه الترجمة وانتشارها في أوساط المسلمين الناطقين باللغة الألبانية.
 - 3- الإسهام في إبراز وتصحيح الأخطاء الواقعة في ترجمة القرآن الكريم.
- وموضوع البحث جديد وبكر وجدير بالدراسة، ولم أقف على رسالة علمية أو كتاب في الموضوع من خلال البحث، ما عدا بعض الإشارات والتنبيهات المذكورة في بعض مواقع التواصل الاجتماعي.

منهج البحث

اعتمد الباحث على المنهج الاستقرائي والتحليلي النقدي في بيان الأخطاء الواقعة في هذه الترجمة.

حدود البحث

يعتني البحث بدراسة ونقد ترجمة الشيخ شريف أحمددي للقرآن الكريم إلى اللغة الألبانية.

إجراءات البحث

اتبع الباحث في كتابة الموضوع الإجراءات التالية:

ذكر الآية التي وقع فيها الخطأ، ثم تحديد الكلمة التي عبّر عنها بشكل خاطئ، ثم بيان الترجمة الصحيحة، مستشهداً بدليل من الكتاب والسنة أو أقوال أهل التفسير أو أهل اللغة، حسب نوع الخطأ.

خطة البحث

ينقسم البحث إلى مقدمة، وتمهيد من أربعة مباحث وقسم دراسي وخاتمة، وهي على النحو التالي:

المقدمة: وتشتمل على مشكلة البحث وأهمية الموضوع، وأهدافه، والمنهج المتبع فيه، حدود البحث وإجراءات وخطة الدراسة.

التمهيد: وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: التعريف بالمترجم

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب.

المبحث الثالث: لمحة موجزة عن اللغة الألبانية.

المبحث الرابع: أسباب الخطأ عند المؤلف في الترجمة.

الخاتمة وفيها أهم النتائج والتوصيات.

الفهارس

التمهيد

المبحث الأول: التعريف بالمترجم

هو: شريف بن بهاتير أحمددي، ولد عام 1338هـ الموافق 1920م، في قرية قونميسيليا بمنطقة بريزرين بدولة كوسوفا. بدأ دراسته في قرية بانولا.

ثم تتلمذ على الشيخ ملا عزيز في علوم عدة. ثم أكمل المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بريزرين،

حيث تعلم فيها النحو والصرف وغيرها من العلوم العربية والإسلامية. ثم واصل دراسته في المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بريشتينا، عاصمة كوسوفا، إلى سنة 1944م. كان الشيخ شريف أحمد يقوم بأنشطة دعوة ودينية، كما كان مدرساً للغة الألبانية وكان متبحراً ومتعمقاً فيها. عانى الشيخ، مع كثير من علماء كوسوفا في تلك الفترة، بسبب الاضطهادات التي كان يقوم بها السلطات الصربية التي كانت قد احتلت كوسوفا آنذاك. في السنة 1965م عُيّن معلماً في الثانوية الإسلامية "علاء الدين" في مدينة بريشتينا. وفي الفترة 1970م - 1984م كان مديراً لها. في عام 1985م تولى الإفتاء في العاصمة بريشتينا إلى سنة 1990م حيث كان قد بلغ سبعين سنة، فتقاعد حينئذ. وبعد ذلك بفترة وجيزة، تم افتتاح الكلية الدينية في مدينة بريشتينا، وعاود التدريس فيها لمادة العقيدة. وقد تقلد الشيخ مناصب عدة في غير التدريس، حيث كان رئيس التحرير لمجلة "بوليتيني". ثم بعد ذلك كان مديراً على مجلة "التربية الإسلامية". وبلغت شهرته الآفاق، حينما ترجم القرآن الكريم كاملاً في عام 1987م. وبعد ذلك ألف كتابه القيم: "تعليقات وخواطر إسلامية"، حيث تم طباعته عام 1995م، وقد تم جمع مادة الكتاب منذ العهد الشيوعي وما بعده. توفي الشيخ شريف أحمد في 14/4/1998م، تاركاً خلفه ثروة علمية وافرة، من أهمها، ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة الألبانية، فرحمه الله رحمة واسعة، جزاه الله خيراً على ما قدم للإسلام والمسلمين. (1)

المبحث الثاني: التعريف بالكتاب.

الكتاب هو: القرآن الكريم المترجم إلى اللغة الألبانية. وقد سماه المترجم: "القرآن الكريم، وترجمة معاني إلى اللغة الألبانية. وقد سلك المترجم الطريقة التالية في ترجمة القرآن: بدأ بتمهيد حول القرآن الكريم وذكر فيه تعريف القرآن وخصائصه. مما يؤخذ عليه أنه من خلال تعريف القرآن، لم ينص صريحاً أنه كلام الله بل عبر بأنه ليس من صنع الإنسان. كما ذكر أساليب نزول الوحي وأهم مقاصد القرآن. ثم أسهب في ذكر وإعجازه من الناحية اللغوية والمعاني والجانب الروحي. ثم ذكر أسماء القرآن، تقسيم القرآن إلى سور وآيات، مراحل جمع القرآن، ثم ختم بأهمية التفسير وترجمة القرآن الكريم إلى لغات أخرى. ثم بدأ بترجمة سور القرآن، حيث يذكر في بداية كل سورة، وهي مكية أم مدنية، عدد الآيات، موقعها في القرآن من حيث النزول وبعد أية سورة نزلت. ثم يذكر أبرز مقاصد السورة، معنى اسم السورة وأسماءها، والأحاديث الواردة في فضلها، إن وجدت. ثم يقوم بترجمة الآيات، كما هي، دون أي تدخل في معانيها التفسيرية، مع كتابة النص القرآني العربي بجانب ترجمة الآيات. إذا كان هناك أي لفظ أو كلمة فيها غموض أو لبس، يضع بجانبها بين القوسين، كلمة توضح المعنى وتزيل اللبس. وفي نهاية كل صفحة، يذكر بشكل مختصر ما تتضمنها من معاني، أو أحداث أو غيرها، نقلاً عن المفسرين مثل الطبري وغيره. وفي في نهاية ترجمة القرآن الكريم، ذكر منهجه الذي سلكه في ترجمته، كم تقدم. مما هو جدير بالذكر أنه ذكر في الخاتمة، المصادر والمراجع التي اعتمدها في ترجمة القرآن الكريم، حيث يقول: "وقد استعنت في ترجمة القرآن الكريم بالمصادر التالية:

(1) https://sq.wikipedia.org/wiki/Sherif_Ahmeti

1. صفة التفاسير لمحمد علي الصابوني.
 2. فتح البيان في مقاصد القرآن لمحمد حسّان خان.
 3. المصحف المفسر لفريد وجدي.
 4. قاموس قرآني لحسان محمد موسى.
- كما استخدم أحياناً، تفسير الرازي، وتفسير ابن كثير. " أهـ.
- وقد أنهى ترجمة القرآن الكريم في: 30 شعبان 1407 هـ، الموافق 1987/4/28 م. فرحمه الله رحمة واسعة جزاه الله خيراً عما قدّمه للإسلام والمسلمين.
- وقد طبع القرآن الكريم، بترجمة الشيخ شريف أحمد، عدة مرات، أولاً في بريشتينا، عاصمة كوسوفا الحالية، عام 1988 م.
- ثم طبع في إيطاليا من قبل جمعية ليبية، عام 1990 م، ثم في مصر على نفقة جمعية "الإغاثة الإسلامية"، عام 1994 م، وأخيراً في السعودية في مجمع الملك فهد لطباعة القرآن الكريم، بالمدينة النبوية، بمقدار مليون نسخة، عام 1415 هـ الموافق 1995 م، وهي الطباعة المعتمدة في دراستنا في هذا البحث، كونها آخر طباعة تمت في حياة المترجم، رحمه الله.

المبحث الثالث: لمحة موجزة عن اللغة الألبانية.

اللغة الألبانية هي إحدى اللغات الهندية الأوروبية، يتحدثها حوالي 7.6 مليون إنسان، وينتشر الناطقين بالألبانية في ألبانيا وكوسوفا في جنوب أوروبا، كما تنتشر في مناطق أخرى في دول البلقان، وتشمل تلك المناطق غرب مقدونيا، وجنوب الجبل الأسود، وجنوب صربيا، وشمال شرق اليونان. عدد حروف اللغة الألبانية 36 حرفاً. وهي اللغة الرسمية الوحيدة في دولتي ألبانيا وكوسوفا، واللغة الثانية في مقدونيا. وبالمقارنة مع اللغات الأوروبية المجاورة تُعتبر اللغة الألبانية غنية بالمفردات العربية نتيجة للظروف التاريخية التي ربطت ألبانيا بالشرق والإسلام، من خلال القرون الستة الأخيرة.

فقد امتد الحكم العثماني في ألبانيا منذ مطلع القرن الخامس عشر الميلادي، مع أن الصلات العثمانية-الألبانية، تعود إلى الربع الأخير للقرن الرابع عشر. وقد انتشر الإسلام بالتدريج وسط الألبان حتى أصبح يمثل دين الغالبية في القرن السابع عشر. ونتيجة لما يمكن تسميته بـ"تشرّق" الثقافة الألبانية دخلت المفردات العربية (بالإضافة إلى المفردات التركية والفارسية) وزادت زيادة كبيرة حتى أصبحت النصوص الأدبية أيضاً مليئة بهذه المفردات. (2)

المبحث الرابع: أسباب الخطأ عند المؤلف في الترجمة.

من خلال معرفة حياة المؤلف ومنهجه في ترجمة القرآن الكريم، يظهر لي أن أبرز أسباب الخطأ عند المؤلف تكمن في النقاط التالية:

أولاً: حصر تعلم اللغة العربية والعلوم الشرعية داخل بلده-كوسوفا- دون أن يخرج للدراسة إلى البلاد الناطقة باللغة العربية. مما أثر سلباً على فهم بعض معاني القرآن الكريم.

ثانياً: تأثر المؤلف بالبيئة العلمية من الجانب العقدي، حيث ينتشر في تلك البلاد المسلمة، المعتقد الأشعري الماتريدي فهو المذهب السائد، الذي لا يعتبر العمل من الإيمان وينفي أكثر صفات الله جل في علاه.

ثالثاً: إعتدالم المؤلف في ترجمة القرآن الكريم، على بعض تفاسير التي تحتوي على انحرافات عقديّة مثل: تفسير الرازي وتفسير الصابوني وغيرها من التفاسير.

وفي الآخر، فإن الشيخ شريف أحمد رحمه الله، بذل جهداً كبيراً في خدمة كتاب الله ونقل معانيه إلى اللغة الألبانية، وبناءً على ذلك فإن الأخطاء التي وقع فيها، هي من طبيعة البشر التي لا يسلم منها أحد. وقد قال في نهاية الترجمة: "وما كان من نقص فإني استغفر الله على ذلك وأدعوا القراء أن ينضموا إليّ بهذا الدعاء." ولعله داخل في حديث رسول الله ﷺ: "إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران، وإذا حكم

(2) 44327//#ixzz5ImsYt . Ub0http://www.alukah.net/literature_language/

غير تأويل ولا تحريف ولا تعطيل. والله تعالى أعلم.

الموضع السابع: ثُ دُ جُ ذُ زُ رُ جُ (طه: ٥)

الخطأ في ترجمة الآية كلها.

وجه الخطأ أن عَبرَ عن معنى الآية بقوله: "الرحمن الذي خلق الأرض والسموات العلا".

فالخطأ في ترجمة الآية من وجهين:

الأول: أنه لم يذكر الإستواء في الآية إطلاقاً.

الثاني: هناك تحريف قبيح في معنى الآية وزيادة غير مقبولة فيها، حيث ذكر خلق السموات والأرض

التي ليس لها ذكر في الآية.

وقد اطلعت على طباعات أخرى للمترجم نفسه، ولكن ترجمة هذه الآية تختلف عن الطباعات الأخرى.

ففي الطباعات الثلاثة الأولى، طباعة كوسوفا، وإيطاليا ومصر، ترجم هذه الآية قائلاً: "الرحمن على

العرش استوى" ثم كتب بين القوسين: (يسيطر على كل موجود).

هذه الزيادة التي بين القوسين، توهم أنه كان يقصد ما ترجمه بخط عريض في ترجمة الآيات السابقة

للإستواء، كما مرّ في المثال السابق، حيث نص على أن المراد به الإستيلاء.

فعدم ذكر العرش في الترجمة، فعل شنيع ومردود، لأنه حذف لكلام الباري ونفي لصفة العرش، الثابتة

بالكتاب في آيات عدة وفي السنة. وفي الحديث، عن قتادة بن النعمان قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه

وسلم يقول: "لما فرغ الله من خلقه استوى على عرشه". (18)

قال ابن عثيمين رحمه الله: "قوله تعالى: {الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى} [طه: 5]: ظاهر اللفظ أن الله

تعالى استوى على العرش: استقر عليه، وعلا عليه، فإذا قال قائل: معنى {استوى}: استولى على العرش،

فنقول: هذا تأويل عندك لأنك صرفت اللفظ عن ظاهره، لكن هذا تحريف في الحقيقة، لأنه ما دل عليه دليل،

بل الدليل على خلافه". (19)

الخلاصة أن هذه الترجمة خاطئة ومرفوضة جملةً وتفصيلاً، حيث اشتملت على إسقاط لفظ (الإستواء)

في الآية، كما أنه زاد فيها ما ليس منها من الكلمات، عفا الله عن المترجم.

الموضع الثامن: ثُ دُ جُ ذُ زُ رُ جُ (المؤمنون: ٢١)

الخطأ في ترجمة كلمة (مما في بطونها).

وجه الخطأ، حيث عَبرَ بها المترجم فقال: ننعشكم بالعصير الذي بطونها.

فالخطأ في استحداث كلمة العصير وتبديل كلمة (نسقيكم) بلفظ (ننعشكم).

ولا شك أن هذه الترجمة خاطئة وغير مقبولة. وذلك لأسباب عدة:

أولاً: العصير ليس له أي استعمال في اللغة الألبانية بدلاً عن اللبن أو الحليب.

ثانياً: كيف يكون الإنعاش باللبن الذي عادةً يشرب ساخناً أو دافئاً وليس بارداً، لكن لما استعمل لفظ

العصير، اضطر أن يستعمل هذه الكلمة حتى تتوافق معه في الجملة.

ثالثاً: ولعل من أسباب استعمال لفظ العصير، عدم التصريح في الآية بلفظ اللبن، فحاول أن يأتي بلفظ

أعم من اللبن، ليس بجملة كما في الآية، فأخطأ في التعبير.

ولو أنه قال: نسقيكم مما في بطونها، ترجم الآية كما هي، ثم وضع بين القوسين كلمة اللبن لكان صواباً.

قال الطبري: "نُسَقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا" من اللبن الخارج من بين الفرث والدم. (20)

خلاصة القول أن استعمال كلمتي (العصير ونبردكم)، في ترجمة الآية غير مقبولة من أي ناحية. وأما

القصد للحسن في التعبير عن معنى الآية، لا يشفع له في تصويب هذه الترجمة، والصحيح أنها لا توافق

(18) ذكره الذهبي في كتابه "العرش"، وقال: رواه الخلال في كتاب السنة وهو على شرط الصحيحين. ولم أعر عليه في كتاب الخلال.

(19) شرح العقيدة الواسطية (90/1).

(20) جامع البيان (24/19).

الموضع الرابع عشر: ث د ج پ پ (التكوير: ٣)
الخطأ في ترجمة هذه الآية بكاملها.

وجه الخطأ، من وجهين:

الأول: حيث ترجم كلمة (الجبال)، ب (التلال). مع تقاربها في المعنى إلا أن المفروض أنه يلتزم باللفظ القرآني ما استطاع إلى ذلك سبيلاً.

الثاني: "مَا ارْتَفَع مِنَ الْأَرْضِ عَمَّا حَوْلَهُ وَهُوَ دُونَ الْجَبَلِ." (28)

الخطأ الثاني: في كلمة (سیرت) حيث عبر به عن هذه الكلمة بقوله: أي سافرت. صحيح أنه شرح بين القوسين أن المراد بذلك أنها تجعل هباءً منثوراً، لكن ترجمة كلمة (سیرت) ب(سافرت) لا يتأتى في اللغة الألبانية وغير معروف فيها.

قال القرطبي: "وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ" يعني: قلعت من الأرض، وسيرت في الهواء، وهو مثل قوله تعالى: {وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً} [الكهف: 47]. (29)
الخلاصة أن تبديل كلمة (الجبال) ب(التلال)، والتعبير ب(سارفت)، بدل كلمة (سیرت)، في الترجمة إلى اللغة الألبانية، ترجمة خاطئة، لا يدل على المعنى المراد في الآية، والله أعلم.

الموضع الخامس عشر: ث د ج ق ق ج (القدر: ٥).

الخطأ في ترجمة معنى الآية بكاملها.

وجه الخطأ في ذلك، حيث ترجم الآية بأن المراد بها: كل ما سيقدره الله في هذه الليلة إلى طلوع الفجر، يكون سلاماً.

وقد بحثت في دواوين التفسير، لا سيما في الكتب المسندة، كتفسير الطبري وتفسير ابن أبي حاتم وغيرهما، فلم أجد من قال بهذا القول سوى ما ذكره الثعلبي في تفسيره عن الضحاك، حيث قال: "لا يقدر الله سبحانه في تلك الليلة إلا السلامة، فأما في الليالي الأخر فيقضي الله تعالى فيهنّ البلاء والسلامة." (30)
لكن مع جلاله قدر الضحاك، فإن ظاهر الآية لا يدل على ذلك ولم يرد دليل صحيح وصریح يؤيد ما قال أو يقيد تقدير الخير دون الشر.

نستنتج من ذلك أن هذه الترجمة غير صحيحة لأنه لا يستند على دليل أو مستند يجعلها مقبولة.

قال الزجاج في تفسير الآية: "أي لا داء فيها، ولا يستطيع الشيطان أن يصنع فيها شيئاً." (31)
خلاصة القول أن التعبير بأن المراد بهذه الآية أن كل ما يقدر في هذه الليل هي سلام، لا يوافق ظاهر الآية وجماهير المفسرين على خلاف ذلك، وبالتالي هذا التفسير يكون غير مقبول، والله أعلم.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات أشكره سبحانه وتعالى وأثنى عليه أن أمدني بعونه وتوفيقه ويسر لي إتمام هذا البحث.

ولقد توصلت من خلال البحث إلى جملة من النتائج والفوائد، أوجملها في النقاط التالية:

- ترجمة الشيخ شريف أحمددي، هي من أشهر وأقدم تراجم القرآن إلى اللغة الألبانية وأكثرهم انتشاراً في أوساط الناطقين باللغة الألبانية.
- ترجمة الشيخ شريف أحمددي من أحسن التراجم وأكثرهم إثراءً بالتعليقات للآيات.

(28) المعجم الوسيط (87/1).

(29) الجامع لأحكام القرآن (228/19).

(30) الكشف والبيان (258/10).

(31) معاني القرآن (348/5).

- الأخطاء التي وقعت في هذه الترجمة، قليلة؛ بعضها عقدية وبعضها لغوية، في بعضها زيادة على اللفظ القرآني وفي بعضها نقص في ترجمته.
- أسباب الأخطاء في ترجمته، حسب علمي، كانت بسبب تأثير البيئة التي عاش فيها، أو المصادر التي اعتمدها في الترجمة أو غيرها من الأسباب.

وأما التوصيات والاقتراحات، فمن أهمها:

- يجب أن يتولّى ترجمة العلوم الشرعية عموماً وكتاب الله خصوصاً، من يتقن اللغتين؛ العربية واللغة المترجم إليها، لأن الأمر جلل، فهو يتعلّق بكتاب الله وكلامه.
- الإهتمام بترجمة كتاب الله ترجمةً صحيحة، لا سيما من الجانب العقدي، موافقة لمنهج أهل السنة والجماعة.
- ينبغي لطلبة العلم والجمعيات المهتمة بالترجمة، أن يقوموا بتصحيح وتصويب تراجم القرآن الكريم التي تشتمل على أخطاء وتحريفات، التي تؤثر سلبيًا في فهم كتاب الله.

المصادر والمراجع

- (1) التحرير والتنوير، تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، مُحَمَّد الطاهر بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد الطاهر بن عاشور التونسي، الناشر: الدار التونسية للنشر – تونس، سنة النشر: 1984هـ.
- (2) التعريفات الفقهية، المؤلف: محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، الناشر: دار الكتب العلمية (إعادة صف للطبعة القديمة في باكستان 1407هـ - 1986م)، الطبعة: الأولى، 1424هـ - 2003م.
- (3) تفسير الفاتحة والبقرة، المؤلف: محمد بن صالح بن محمد العثيمين (المتوفى: 1421هـ)، الناشر: دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1423 هـ.
- (4) تفسير القرآن العظيم، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم دمشقي، تحقيق: سامي بن مُحَمَّد سلامة، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية 1420هـ.
- (5) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، مُحَمَّد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجر الدكتور عبد السنن حسن يمامة، الناشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة: الأولى، 1422هـ.
- (6) الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه، مُحَمَّد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، تحقيق: مُحَمَّد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم مُحَمَّد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة: الأولى، 1422هـ.
- (7) سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني، تحقيق: مُحَمَّد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا – بيروت.
- (8) سنن الترمذي، المؤلف: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (المتوفى: 279هـ)، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر (ج 1، 2) ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج 3) وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف (ج 4، 5)، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي – مصر، الطبعة: الثانية، 1395 هـ - 1975 م.
- (9) شرح العقيدة الواسطية، المؤلف: محمد بن صالح بن محمد العثيمين (المتوفى: 1421 هـ)، خرج أحاديثه واعتنى به: سعد بن فواز الصميل، الناشر: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الطبعة: السادسة، 1421 هـ.
- (10) صحيح أبي داود – الأم، المؤلف: أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (المتوفى: 1420هـ)، الناشر: مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، الكويت، عدد الأجزاء: 7 أجزاء، الطبعة: الأولى، 1423 هـ - 2002 م.
- (11) العرش، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي (المتوفى: 748هـ)، المحقق: محمد بن خليفة بن علي التميمي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة

- العربية السعودية، الطبعة: الثانية، 1424هـ/2003م.
- 12) **كتاب التعريفات**، المؤلف: علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (المتوفى: 816هـ)، المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى 1403هـ - 1983م.
- 13) **كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب عز وجل**، المؤلف: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري (المتوفى: 311هـ)، المحقق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهبان، الناشر: مكتبة الرشد - السعودية - الرياض، الطبعة: الخامسة، 1414هـ - 1994م.
- 14) **الكشف والبيان عن تفسير القرآن**، أحمد بن مُحَمَّد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق، تحقيق: الإمام أبي مُحَمَّد بن عاشور، مراجعة وتدقيق: الأستاذ نظير الساعدي، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى 1422هـ.
- 15) **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**، أبو مُحَمَّد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي، تحقق: عبد السلام عبد الشافي مُحَمَّد، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى 1422هـ -
- 16) **مدارك التنزيل وحقائق التأويل**، المؤلف: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (المتوفى: 710هـ)، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي. راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو، الناشر: دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة: الأولى، 1419هـ - 1998م.
- 17) **المستدرک علی الصحیحین**، المؤلف: أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: 405هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، 1411 - 1990م.
- 18) **مسند الإمام أحمد بن حنبل**، أبو عبد الله أحمد بن مُحَمَّد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، تحقيق: أحمد مُحَمَّد شاكر، الناشر: دار الحديث - القاهرة، الطبعة: الأولى، 1416هـ.
- 19) **المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم**. المؤلف: مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: 261هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 20) **معالم التنزيل في تفسير القرآن**، محيي السنة، أبو مُحَمَّد الحسين بن مسعود بن مُحَمَّد بن الفراء البغوي الشافعي، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، 1420هـ.
- 21) **معاني القرآن وإعرابه**، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الرَّجَّاج، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، الناشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى 1408هـ.
- 22) **المعجم الوسيط**، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / مُحَمَّد النجار)، الناشر: دار الدعوة.
- 23) **المعني**، المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (المتوفى: 620هـ)، الناشر: مكتبة القاهرة.
- 24) **موقع الألوكة**، www.alukah.net
- 25) **موقع ويكيبيديا**، www.wikipedia.org